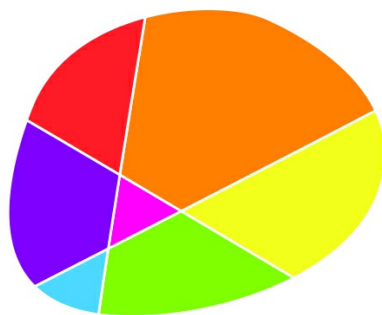


Schoolplan 2023-2027

Samenlevingsschool De Stapsteen LEEK



samenlevingsschool
de stapsteen

Inhoudsopgave

Inhoudsopgave	2
1 Inleiding	3
2 Strategisch beleid	4
3 Schoolbeschrijving	6
4 Sterkte-zwakteanalyse	8
5 De missie van de school	9
6 Typerend voor de school	10
7 Speerpunten schoolplan 23-27	11
8 Onze visie op onderwijs	11
9 Onze visie op identiteit	12
10 Onderwijskundig beleid	13
11 Personeelsbeleid	14
12 Organisatiebeleid	15
13 Financieel beleid	16
14 Kwaliteitsbeleid	17
15 Basiskwaliteit	18
16 Onze eigen kwaliteitsaspecten	18
17 Onze prestatie-indicatoren	18
18 Actiepunten 2023-2027	19
19 Meerjarenplanning 2023-2024	20
20 Meerjarenplanning 2024-2025	21
21 Meerjarenplanning 2025-2026	22
22 Meerjarenplanning 2026-2027	23
23 Formulier "Instemming met schoolplan"	24
24 Formulier "Vaststelling van schoolplan"	25
25 Kansengelijkheid	26
26 Burgerschap	29
27 Cultuureducatieplan	35

1 Inleiding

De indeling van ons schoolplan 2023-2027 is afgestemd op het Koersplan van de Stichting Quadraten en de thema's die wij relevant vinden voor onze schoolontwikkeling. Naast schoolontwikkeling focussen we op de ontwikkeling van onze medewerkers en onze resultaten. In dit schoolplan beschrijven we daarom (ook) welke middelen we inzetten om de medewerkers te ontwikkelen en hoe we vormgeven aan opbrengstgericht werken. Op basis van onze groslijst met actiepunten stellen we jaarlijks een uitgewerkt jaarplan op. In het jaarverslag zullen we steeds terugblikken of de gestelde actiepunten in voldoende mate gerealiseerd zijn. Op deze wijze geven we vorm aan een cyclus van plannen, uitvoeren en evalueren. Ons schoolplan is opgesteld door de directeur van de school en ter goedkeuring voorgelegd aan de medezeggenschapsraad. De teamleden hebben meegedacht over de missie en de visie(s) van de school en een bijdrage geleverd aan het vaststellen van de actiepunten voor de komende vier jaar. Ons schoolplan beschrijft globaal onze kwaliteit. Daar waar mogelijk en noodzakelijk verwijzen we voor een meer gedetailleerde beschrijving naar bijlagen.

2 Strategisch beleid

Elk kind een plek om te groeien

koersplan Quadraten voor onderwijs en opvang

Motto: meer waarde(n) in onderwijs en opvang

Over stichting Quadraten

Stichting Quadraten is een samenwerkingsbestuur met 32 scholen in de gemeenten Westerkwartier en Noordenveld. De stichting biedt tevens opvang. Medewerkers van Quadraten zijn trots op de diversiteit aan scholen van Quadraten en voelen zich sterk verantwoordelijk om in de regio goed onderwijs en opvang te bieden. We willen dat alle kinderen in dit gebied door goed onderwijs en opvang dezelfde kansen krijgen. Dat doen we mede door kinderen bij elkaar te brengen op één plek in dorp of wijk in een samenwerkingsschool, christelijke school of openbare school. We vergroten de kansen van kinderen tevens door het verbinden van onderwijs en opvang en door samenwerking met partners in de regio.

Onze vier ambities zijn:

1. Goed onderwijs voor kinderen

Bij Quadraten werken we op basis van wetenschappelijke uitgangspunten aan de ontwikkeling van goed onderwijs. We zijn ons sterk bewust van de omgeving waarin de school zich bevindt en willen ons onderwijs daarop afstemmen. Drie basispijlers zijn:

- * Pijler 1: De school is een veilige plek om te leren
- * Pijler 2: De school is een plek waar voldoende wordt geleerd
- * Pijler 3: De ontwikkeling van het ambacht van leraren staat centraal.

We willen dat alle scholen een voldoende of goede beoordeling van de onderwijsinspectie hebben. We willen Quadratenbreed meer zicht op onderwijskwaliteit. Ter ondersteuning van onze ambitie gaan we verder invulling geven aan een samenhangend en integraal kwaliteitssysteem Quadraten. Dit gaat de basis vormen voor cyclische kwaliteitszorg in onze scholen en kindcentra. Het doel hiervan is dat scholen vanuit een stevig fundament vorm en inhoud geven aan hun eigen ambities.

2. Elk kind een plek om te groeien – kindcentra als spil in een gemeenschap

In de komende jaren zullen scholen van Quadraten geleidelijk steeds meer kenmerken krijgen van kindcentra. Ouders en kinderen zullen steeds meer profiteren van de meerwaarde die kindcentra bieden:

- * Een rijke leer- en leefomgeving in en om de school
- * Onderwijs en opvang op één plek met één pedagogische benadering
- * Vroegtijdige signalering behoeften jonge kinderen
- * Inzetten van speciale ondersteuning voor kinderen op de plek waar een kind dagelijks komt
- * 'Ontzorging' van ouders

3. Een lerende organisatie met medewerkers op de juiste plek die met trots en plezier werken – goed werkgeverschap

Quadraten gaat actief investeren in 'goed werkgeverschap'. We willen een organisatie zijn met een moderne opleidingsschool waar talent wordt gezien en de kans krijgt om te groeien. Goed werkgeverschap betekent ook dat personeel met plezier naar het werk gaat, voldoende autonomie ervaart en tevreden is over de arbeidsvoorwaarden en de wijze waarop er leiding wordt gegeven.

Het resultaat van onze inzet 'goed werkgeverschap':

- * Vitale medewerkers. Een ziekteverzuim onder het landelijk gemiddelde van het primair onderwijs.
- * Op de juiste plek werken, waarbij talent wordt gezien en benut en iedereen in ontwikkeling is
- * Een gezond verloop van personeel
- * Veel werkplezier.

4. Een duurzame ondersteunende organisatie

Om de ambities in dit koersplan te kunnen verwezenlijken is verdere inrichting van een duurzame ondersteunende organisatie een vereiste. Deze organisatie wordt gekenmerkt door een professionele cultuur en een goede interne communicatie. Een duurzame organisatie kent stabiliteit en continuïteit maar bezit ook een voldoende innoverend vermogen. Aan beide aspecten willen we invulling geven bij onze ambitie om een duurzame ondersteunende organisatie vorm te geven.

Essentiele bouwstenen voor een duurzame inrichting van de organisatie zijn:

- * Bestuurbaarheid
- * Wendbaarheid
- * Betaalbaarheid
- * Mogelijkheden en tijd om regionale samenwerking en regionale ambities te verwezenlijken.

3 Schoolbeschrijving

Gegevens van de stichting	
Naam stichting:	Quadraten
Algemeen directeur:	Patrick Tuyl
Adres + nr.:	Hoofdstraat 44
Postcode + plaats:	9861 AJ Grootegast
Telefoonnummer:	0594-514519
E-mail adres:	contact@quadraten.nl
Website adres:	www.quadraten.nl

Gegevens van de school	
Naam school:	Samenlevingsschool de Stapsteen
Directeur:	Marleen Miedema
Adres + nr.:	Oldenoert 23-1
Postcode + plaats:	9351 KN
Telefoonnummer:	0594-514711
E-mail adres:	stapsteen@quadraten.nl
Website adres:	stapsteen.quadraten.nl

Samenlevingsschool de Stapsteen ligt in de wijk Rodenburg in Leek. In deze wijk ligt nog een andere basisschool. In omliggende wijken liggen nog vijf andere basisscholen.

We mogen ons een **Verkeersveilige school** noemen, dit staat omschreven in ons verkeerplan, ouders zijn hierbij betrokken.

De Stapsteen is een erkende **CultuurProfielSchool**. De achterliggende visie en de invulling die de school hier aan geeft staat omschreven in het Cultuurplan.

De school wordt bezocht door 185 leerlingen. De kenmerken en consequenties daarvan voor onze organisatie en onderwijs staat omschreven onder hoofdstuk leerlingpopulatie

De directie van de school bestaat uit de directeur en de adjunct-directeur. Samen met de Intern begeleider dragen zij zorg voor de organisatie en ontwikkeling van de school.

Het team bestaat verder uit 15 leerkrachten, vakleerkracht bewegingsonderwijs, vakleerkracht drama, 4 onderwijsassistenten, administratief medewerker en een conciërge. Van het team zijn 21 vrouw en 4 man. Er is een goede balans tussen jonge startende leerkrachten en oudere meer ervaren leerkrachten.

Er is specifieke kennis op gebied van taal/lezen, rekenen, zorg en kwaliteit, continu verbeteren (schoolcoach), cultuureducatie, drama en bewegingsonderwijs.

De schoolweging voor onze school is:

Schooljaar	Schoolweging	Categorie	Spreiding	Gem. schoolweging 3 schooljaren	Gem. categorie 3 schooljaren
2022 / 2023	29,93	29-30	7,27	30,15 19/20 - 21/22	30-31 19/20 - 21/22
2021 / 2022	29,93	29-30	7,27		
2020 / 2021	30,32	30-31	7,23		

Open data van de Inspectie van het Onderwijs berekend door het Centraal Bureau voor de Statistiek (CBS)

De afgelopen jaren werd de school door 180-190 leerlingen bezocht. De prognoses lieten een lichte daling zien, maar

doordat de school te maken heeft met veel zij-instroom is het leerlingen aantal stabiel gebleven. We verwachten ook voor de komende jaren een stabiel leerlingen aantal.

In het schooljaar 2019-2020 had onze school een weging van 30,19. In de jaren daarna is deze weging nauwelijks veranderd: in 2020/2021 was de weging 30,32 en in 2021/2022 was het wegingscijfer 29,93. Het gemiddelde van alle scholen in Nederland is in deze periode 29,86, met een minimale score van 20 en een maximale score van 40. De weging van onze school zit dus in het midden en lijkt weinig te zijn veranderd in de afgelopen jaren. De spreiding binnen onze leerlingenpopulatie is wel groter geworden: In het schooljaar 2019/2020 was dit 6,86 en in het schooljaar 2021/2022 was dit 7,27. Het zou goed kunnen zijn dat er dus meer kinderen met bijvoorbeeld hoogopgeleide ouders bij ons op school zitten en tegelijkertijd meer kinderen met een allochtone achtergrond.

Maar liefst 28% van de leerlingen bij ons op school groeit op in een gezin met een laag inkomen. Dit is hoger dan het landelijk gemiddelde en dus een belangrijke factor bij het bepalen van de koers van de school. Deze kinderen krijgen vanuit de gezinssituatie minder kansen op het gebied van vormende activiteiten, zoals sport en cultuur. In ons onderwijsaanbod is hier bewust aandacht voor.

In het schooljaar 2022/2023 hebben we 26% allochtone leerlingen bij ons op school. Tot deze groep behoren alle leerlingen waarvan minstens één ouder in het buitenland geboren is. Het aantal leerlingen dat zelf niet in Nederland is geboren en dus Nederlands als tweede taal heeft is relevanter voor ons onderwijs. In het schooljaar 2022/2023 was dit bijna 17% NT2-leerlingen. Dit is ongeveer gelijk aan het landelijk gemiddelde.

Het aantal kinderen wat opgroeit in eenoudergezinnen, 17 %, ligt gelijk aan het landelijk gemiddelde. Gezien de veranderende populatie in de wijk rondom onze school is de verwachting dat het aandeel nieuwkomers, eenoudergezinnen en leerlingen met een laag inkomen de komende jaren nog iets zal groeien. Dit heeft invloed op de ouderpopulatie, hier ligt een taak voor de school v.w.b. de ouderbetrokkenheid en -participatie.

De schoolgegevens m.b.t. de schoolloopbaan van de leerlingen laten zien dat het aantal vertraagde of versnelde leerweg en ook het aantal doorverwijzingen naar het speciaal onderwijs onder het landelijk gemiddelde ne voorspelde referentiewaarde ligt.

De schoolopbrengsten v.w.b. de eindtoets liggen voor de Stapsteen naar verwachting op het landelijk gemiddelde. Ook de doorstroom naar het VO en het succes van de leerlingen in het VO zijn vergelijkbaar met het landelijk gemiddelde.

Ouders geven aan tevreden te zijn over de school (laatste ouderenquête 2023)

4 Sterkte-zwakteanalyse

Onze school kent een aantal sterke kanten, maar ook een aantal zaken die aandacht vragen. In schema:

STERKE KANTEN SCHOOL	ZWAKKE KANTEN SCHOOL
Samenhangend, thematisch onderwijs met een verankering van cultuureducatie als rode draad verweven in het gehele aanbod. Flexibel, zelfstandig en voldoende opgeleid team. Het team draagt en onderschrijft de visie van de school. Er is een duidelijke ritmiek waarbinnen het team systematisch en cyclisch werkt aan de verbetering van het onderwijs en de eigen professionaliteit. Veel aandacht voor cultuureducatie, doorlopende leerlijn met passende excursies. De school is verkeersveilig, ouders hebben hierbij een belangrijke rol.	De visie op kleuteronderwijs is onvoldoende verankerd in het onderwijs. Het leerlingvolgsysteem voldoet niet aan de wensen van de leerkrachten. De ouders van de school zijn slechts in geringe mate betrokken bij het onderwijs en de ontwikkeling van hun kinderen. Ouderbetrokkenheid en -participatie vraagt continu aandacht. Leerlingen zijn onvoldoende digitaal geletterd. Er is onvoldoende aandacht voor mediawijsheid in ons onderwijsaanbod.

KANSEN	BEDREIGINGEN
De school werkt met een leerlingportfolio en het leerlingvolgsysteem van IEP. Deze verandering biedt kansen om nog meer zicht te krijgen op de brede ontwikkeling van kinderen en ook ouders te betrekken bij deze ontwikkelingen. Er is veel kennis en expertise binnen het team, men toont veel inzet en flexibiliteit. Er heerst een verbindend klimaat binnen het team. Het team is gemotiveerd om zich continu te ontwikkelen en te professionaliseren. Voldoende digitale middelen, netwerk, software op gebied van communicatie technologie. De prognose wat betreft het leerlingenaantal van onze school is stabiel. Intensivering van de samenwerking met externe partners, met name op het gebied van team mens en gezin en partijen op het gebied van cultuur.	Ouders lijken onvoldoende bekend met de vernieuwingen die de afgelopen jaren zijn ingezet. Zij krijgen naar hun idee te weinig informatie over de ontwikkeling van hun kind(eren). Het onderwijsaanbod voor onze NT2-leerlingen vraagt aandacht.

In relatie tot bovenstaande matrix kan het volgende opgemerkt worden:

1. Goed onderwijs vraagt om continu aandacht te hebben voor verbetering, waarbij naast het team en leerlingen ook ouders zijn betrokken.

Bij ons op school maken we dit zichtbaar door:

- de ontwikkeling van een leerling portfolio, waarbij het steeds gaat om de eigen ontwikkeling van de leerling op

gebied van hoofd, hart en handen. Bij de totstandkoming en doorontwikkeling wordt van ieder een actieve rol verwacht: leerling, leerkracht én ouder werken samen.

- De ritmiek en werkwijze van Stichting LeerKracht zijn geborgd en zichtbaar in de school. Doelen en behaalde doelen voor onderwijsverbetering zijn helder en zichtbaar, ouders worden betrokken bij de werkwijze.

2. Thematisch onderwijs met een uitgewerkt aanbod van cultuuronderwijs zoals op onze school is neergezet biedt voldoende kansen om burgerschapsonderwijs een meer bewuste plek te bieden.

Hoe de school hier vorm aan geeft staat omschreven in de bijlage Cultuuronderwijs.

3. Onderwijs aan het jonge kind vraagt om aandacht, hier is afgelopen jaar al flink op ingezet, de visie op kleuteronderwijs staat helder omschreven als vertrekpunt bij deze doorontwikkeling. Er liggen kansen op gebied van de aansluiting met de voorschoolse periode.

4. De flexibiliteit van het team is groot, er wordt snel geschakeld bij wijzigingen van team en leerling populatie. De flexibele schil binnen het team zorgt voor weinig tot geen lesuitval en hulp bij de opvang van nieuwe leerlingen.

5. De school beschikt over een goede infrastructuur v.w.b. ICT middelen en mogelijkheden. Dit biedt voldoende kansen om leerlingen digitaal vaardiger te maken en mediawijsheid regelmatig aandacht te geven.

5. Een duurzame organisatie ondersteunt en stimuleert werknemers om het beste uit zichzelf naar boven te halen. Dit biedt kansen om kennis te delen en voor een optimale samenwerking in de regio. De directeurs van de scholen in Leek en Tolbert hebben een vast overleg moment. De agenda is o.a. gericht op de samenwerking in de regio, er wordt gebruik gemaakt van de mogelijkheden van Tijd voor De Toekomst.

Actiepunt	Prioriteit
Op onze school is het onderwijs aan NT2-leerlingen zodanig vormgegeven dat zij zich optimaal kunnen ontwikkelen,	gemiddeld
Op onze school is de invulling van het kleuteronderwijs passend bij de visie van de school en de visie op het jonge kind.	gemiddeld
wordt digitale geletterdheid en mediawijsheid beredeneerd aangeboden	laag
Op onze school wordt burgerschapsvorming beredeneerd aangeboden.	gemiddeld
Op onze school hebben leerlingen en ouders voldoende informatie om het portfolio doelmatig in te zetten zijn ouders betrokken en bieden commitment bij het onderwijs van hun kind.	gemiddeld
Op onze school hebben leerkrachten kennis, inzichten en vaardigheden m.b.t. rekenonderwijs hierbij worden verschillende didactische modellen toegepast, De rekenopbrengsten zijn passend bij de huidige populatie.	gemiddeld

5 De missie van de school

De samenlevingsschool staat open voor alle ouders en kinderen die de identiteit van de school en elkaars levensbeschouwing respecteren. De school biedt een veilige leeromgeving waar een vaste structuur met routines en ritmiek en basis zijn voor ieders ontwikkeling. De school is een plek waar iedereen met en van elkaar leert in een uitdagende boeiende omgeving waar kansen liggen voor een optimale ontwikkeling. De driehoek leerling, ouder en school wordt stevig ingezet om te reflecteren op de eigen ontwikkeling van het kind.

6 Typerend voor de school

We zijn trots op de dagelijks kwaliteit van onze school. Waar we de laatste jaren hard aan gewerkt hebben en stevig hebben verankerd:

1. Op onze school zijn leerlingen betrokken bij hun eigen ontwikkeling middels een portfolio met aandacht voor eigen doelen en successen. De ritmiek van vijf periodes per jaar biedt hierbij houvast.
2. Op onze school is cultuuronderwijs op basis van visie verankerd in ons onderwijs.
3. Onze school is een verkeersveilige school, ouders zijn hier continu bij betrokken.
4. Op onze school heerst een professionele cultuur waar structureel aandacht is voor continu verbeteren en de professionele dialoog.
5. De invulling die wij op school geven aan de titel samenlevingsschool staat stevig en wordt door ouders, het team en de leerlingen gewaardeerd.

7 Speerpunten schoolplan 23-27

Onze school sluit aan bij het Koersplan van Stichting Quadraten, waarin voor de komende vier jaar (2023-2027) de volgende grote verbeterdoelen zijn opgenomen. Ze vormen de focus van ons handelen in de periode 2023-2027. Bij deze grote verbeterdoelen zijn actiepunten uitgewerkt specifiek voor onze school.

Speerpunten	
1.	Goed onderwijs voor kinderen - een stevig fundament.
2.	Elk kind een plek om te groeien - IKC ontwikkeling. Op onze school is een stimulerende samenwerking met partijen uit de omgeving om alle leerlingen toegang te geven tot vormende activiteiten, zoals sport en cultuur.
3.	Een lerende organisatie met medewerkers op de juiste plek die met trots en plezier werken - goed werkgeverschap. Op onze school is de rol van IB'er veranderd in de rol van kwaliteitscoördinator. Op onze school wordt gewerkt aan continu verbeteren en professionaliseren met de systematiek van Stichting LeerKRACHT op schoolniveau en stichtingsniveau.
4.	Een duurzame ondersteunende organisatie-inrichting van de organisatie. Op onze school weten werknemers effectief gebruik te maken van de ondersteuning en de mogelijkheden die Quadraten biedt voor de school, voor de regio en voor de hele stichting. Op onze school zijn de schooltijden op termijn passend bij de gehele duurzame organisatie van Quadraten.

8 Onze visie op onderwijs

In alles wat we willen doen ligt uitdaging. Uitdaging brengt mensen in beweging. Dit vertaalt zich in: lesstof op maat en differentiatie naar niveau en tempo; een uitdagende leeromgeving met goede werkplekken en met ruimte voor sfeer en presentatie van leerlingewerk; boeiende uitdagende schoolpleinen.

We streven naar verbondenheid door: de school te ervaren als leefgemeenschap; een goed contact te hebben met elkaar als team, kinderen en ouders; het samen organiseren van diverse activiteiten waarbij we elkaar ontmoeten en met en van elkaar leren.

Uniciteit van ieder mens is uitgangspunt. We benadrukken de individuele mogelijkheden van elk kind. Hieronder verstaan we het ontwikkelen van eigen talenten d.m.v. het aanbieden van een verscheidenheid aan werkvormen en leerinhouden; rekeninghouden met de sociale en emotionele diversiteit.

De school wordt gekenmerkt door veiligheid. Hieronder verstaan wij een pedagogisch klimaat waarin het kind zich kan ontwikkelen en waarin het zichzelf kan en mag zijn. Dit pedagogische klimaat creëren we door: wederzijds vertrouwen en respect; een geordende leeromgeving; het bespreken en opstellen van positieve regels.

De visie van ons onderwijs in de onderbouw, en met name in groep 1 en 2, gaat uit van een ontwikkelingsgerichte benadering. Betekenisvolle en ontwikkeling bevorderende activiteiten vormen de kern van de praktijk in de onderbouw.

Ontwikkelingsgericht werken betekent dat de leerkracht oog heeft voor het kind, zodat er gespeeld kan worden in de zone van de naaste ontwikkeling met passende stapstenen.

Alle activiteiten worden gekozen vanuit een thematisch onderwijsaanbod van betekenisvolle samenhangende activiteiten, op basis van vooraf vastgestelde leer- en ontwikkelingsdoelen. Er is aandacht voor veiligheid, structuur, zelfstandigheid en aandacht voor verschillende ontwikkelingsfasen.

Visie op Cultuureducatie

Cultuuronderwijs draagt bij aan een veelzijdige algemene ontwikkeling van kinderen en aan kennis en vaardigheden die ze nu en later nodig hebben om de wereld om zich heen te lezen en te begrijpen, ervan te genieten en er actief aan deel te nemen.

Cultuuronderwijs heeft een vaste plek in ons onderwijs in samenhang met de andere vakken. De ontwikkeling van creativiteit draagt bij aan de leerprestaties en ontwikkelingen van kinderen.

De verschillende vakken worden zoveel mogelijk geïntegreerd aangeboden, er wordt steeds gezocht naar horizontale samenhang met andere vak- en vormingsgebieden.

Cultuureducatie staat in directe relatie met de benodigde vaardigheden voor de 21ste eeuw. De vaardigheden zijn belangrijk omdat de wereld constant verandert. Het is aan ons om hierin mee te bewegen en onze kinderen zo goed mogelijk voor te bereiden op hun toekomst.

Dit betekent dat we ten aanzien van cultuureducatie de kinderen kennis laten maken met onze cultuur in de ruimste zin van het woord. De kinderen oriënteren zich op de wereld, dichtbij en veraf, toen en nu en maken daarbij gebruik van kunst, cultureel erfgoed en media. Ze leren (be)kijken en (be)luisteren, creëren en betekenis geven, bespreken en reflecteren en creatief denken.

Wij willen de kinderen van onze school hiervoor een goede basis meegeven waardoor ze met open vizier de volgende stap in hun ontwikkeling kunnen en durven maken.

9 Onze visie op identiteit

Een kind dat geaccepteerd en gerespecteerd wordt zoals hij is, kan zich ontwikkelen tot een zelfredzame persoonlijkheid als onderdeel van de samenleving.

De samenlevingsschool is gebaseerd op twee uitgangspunten en is daardoor algemeen toegankelijk:

Vanuit het openbaar onderwijs is er principiële gelijkwaardigheid van en respect voor de godsdienstige en/of levensbeschouwelijke achtergrond van ouders, leerlingen en personeelsleden.

Voor het christelijk onderwijs is de Bijbel de belangrijkste inspiratiebron voor het omgaan met elkaar, de medemens en de omringende wereld. Daarbij wordt alle ruimte gegeven aan iedereen met respect voor ieders inbreng.

De samenlevingsschool baseert haar activiteiten dan ook op waarden en normen die voortkomen uit deze twee uitgangspunten en achterliggende overtuigingen. Hiermee wordt beoogd een zinvolle en constructieve verbinding aan te brengen tussen verleden, heden en toekomst van het basisonderwijs in de wijk Rodenburg te Leek.

De gelijkwaardigheid en het respect komen tot uiting in de omgang met elkaar, het pedagogisch handelen van leerkrachten en het onderwijskundig programma van de school.

Onder 'identiteit' wordt het inspirerende en bindende element verstaan tussen overtuiging en handelen; het uit zich door het omgaan met elkaar, het pedagogisch handelen en het onderwijs.

Op school wordt les gegeven door personeel, dat de uitgangspunten van de samenlevingsschool onderschrijft en ook uitdraagt. Van nieuw te benoemen personeel wordt dit ook verwacht.

Inspraak en betrokkenheid van ouders wordt serieus genomen via de identiteitscommissie en de medezeggenschapsraad.

Kernwaarden zijn: respect, vertrouwen, openheid, gelijkwaardigheid

Om deze kernwaarden goed in praktijk te kunnen laten brengen zijn nodig: herkenbaarheid, draagvlak en het kennen van elkaars uitgangspunten.

10 Onderwijskundig beleid

Onze school besteedt structureel en systematisch aandacht aan de sociaal en maatschappelijke ontwikkeling van de leerlingen. We doen dit omdat we onze leerlingen willen opvoeden tot verantwoorde burgers. Ze moeten goed voor zichzelf kunnen zorgen en goed kunnen omgaan met de mensen en de wereld om hen heen (dichtbij en verder weg). In een apart document is vastgelegd hoe ons aanbod op burgerschap wordt vormgegeven. De school heeft daarnaast beleid vastgesteld t.a.v. kansengelijkheid.

De school richt zich op de cognitieve, sociale, lichamelijke, kortom brede ontwikkeling van de leerlingen. Daartoe bieden we een passend aanbod aan dat minstens dekkend is voor de kerndoelen en de referentieniveaus taal en rekenen. Het onderwijs wordt grotendeels thematisch en in samenhang aangeboden. Doel van deze aanpak is om een hoge mate van betrokkenheid en voldoende mogelijkheden voor onderwijs op maat te realiseren. Het aanbod is evenwichtig en verdeeld over de leerjaren, sluit zoveel mogelijk aan bij de kenmerken van onze leerlingen en bereidt hen voor op het vervolgonderwijs. Onze school biedt een onderwijsaanbod aan dat past bij de wettelijke voorschriften.

De school heeft het aanbod, gebruik van methodes, toetsen, zorgstructuur omschreven in de schoolgids, handboek zorg en handboek organisatie en didactiek omschreven.

Kunst en cultuur zijn onmisbaar voor de vorming van jonge mensen. Een samenleving die kinderen en jongeren serieus neemt, zorgt daarom voor goede cultuureducatie, die bereikbaar is voor alle leerlingen.

De scholen van Quadraten zorgen daarom voor een betekenisvol en kwalitatief cultuureducatie aanbod in een doorgaande lijn.

Hierbij wordt gebruik gemaakt van het cultuurmenu dat aangeboden wordt in de regio, geïnitieerd door de bovenscholse cultuurcoördinator in samenspraak met een cultuurwerkgroep.

Het aanbod is betekenisvol en kwalitatief zo ingericht dat het passend is bij de daarvoor vastgestelde normen.

De cultuurcoördinator en/of cultuurbegeleider van de school en kinderopvang draagt samen met het team voor een gedragen visie op cultuureducatie. Dit is de basis voor een passend en samenhangend lesaanbod, aanvullend op het aanbod van het cultuurmenu voor de regio.

Leerkrachten werken aan de eigen deskundigheidsbevordering, daarbij worden zo nodig vakdocenten ingezet op basis van het principe 'Living Lab'. Er is zicht op de huidige infrastructuur en wordt samengewerkt met de culturele partners in de regio.

De Stapsteen is een scenario 3/4 school:

De school werkt vanuit haar eigen cultuurbeleid en in samenwerking met haar directe (culturele) omgeving aan cultuuronderwijs. Cultuur wordt vormgegeven vanuit de expertise van het eigen team en de culturele omgeving. Er zijn verticale (vanaf groep 1 tot en met groep 8) leerlijnen (bv muziek) en horizontale leerlijnen (aansluitend bij andere vakken) gerealiseerd. De ICC'er / Cultuurbegeleider speelt een centrale rol bij de vormgeving van het cultuuronderwijs op de school, met ondersteuning van directie en collega's.

De Stapsteen voert haar eigen cultuuronderwijs uit en gebruikt aanbod en expertise van externe partners om eigen doelen te bereiken. Cultuuronderwijs wordt ingezet om vakoverstijgend te werken. De school brengt de ontwikkeling van vakoverstijgende vaardigheden op leerling niveau in kaart middels het IEP leerlingvolgsysteem (creativiteit) en het leerling portfolio. Zo wordt het mogelijk te werken aan verticale en horizontale leerlijnen vanuit de achterliggende (cognitieve) vaardigheden die in de verschillende leergebieden van het primair onderwijs een rol spelen.

De afgelopen jaren is er gewerkt aan creativiteitsontwikkeling en drama. De komende jaren zal er een leerlijn drama ontwikkeld worden en gaat het team aan de slag met verdieping op het aanbod beeldend.

11 Personeelsbeleid

De kern van een integraal personeelsbeleid is de afstemming van de doelen van de organisatie en de individuele ontwikkeling van de medewerker. Waar ben jij als medewerker goed in en waarin zou je je willen ontwikkelen? Juist deze vragen zijn van belang om je werk zo goed mogelijk te kunnen doen. Als je als medewerker je werk met plezier uit kan voeren ben van grote waarde voor de organisatie. Tevens wil de organisatie weten of medewerkers geschikt en bekwaam zijn om hun functie goed uit te (blijven) oefenen. Om hier goed zicht op de houden werken we binnen Stichting Quadraten met een gesprekkencyclus.

Op schoolniveau wordt er gewerkt met de instrumenten van Stichting LeerKRACHT met als doel:

Een professioneel schoolteam dat bewust samenwerkt aan de verbetering van het onderwijs aan alle leerlingen: Elke dag bewust een beetje beter.

Deze methodiek is de afgelopen jaren ingezet om houvast te geven aan de ontwikkeling van een professionele cultuur in de school. De vruchten worden inmiddels geplukt, de behaalde doelen zijn dagelijks zichtbaar in de school. Teamleden werken aan eigen competenties door individuele studies en door zich aan te sluiten bij verschillende PLG's en netwerken van De Stichting, in de regio, provinciaal of op landelijk niveau. Het team maakt gebruik van de Quadraten academie.

Het team sluit zich aan bij het scholingsaanbod binnen Quadraten om het rekenniveau op ambitieniveau te krijgen.

De komende jaren wordt er tevens een kwaliteitsslag gemaakt op gebied van de wijzigende rol van de IB-er tot kwaliteitscoördinator.

De middelen voor werkdrukverlaging zijn ingezet om tijd vrij te maken om teamleden te laten werken aan gezamenlijk lesontwerp, lesbezoek, professionele dialoog en verdieping op lesinhoud.

Het team geeft aan dat ze voldoende vertrouwen krijgen en daarmee eigenaarschap ontwikkelen om te werken in een lerende organisatie, waarbij de leerkracht centraal staat. Dit geeft een stevige basis om door te werken aan de gezamenlijke doelen die de Stichting en de school geformuleerd hebben.

12 Organisatiebeleid

Onze school is een van de 32 scholen van de Stichting Quadraten. De directeur geeft—onder eindverantwoordelijkheid van de bestuurder van de Stichting- leiding aan de school. De directie is integraal verantwoordelijk voor de dagelijkse gang van zaken en het (uitvoeren van het) beleid. De directie wordt bijgestaan door een adjunct directeur en een IB-er en door de teamleden met verschillende coördinerende taken en verantwoordelijkheden. De school heeft de beschikking over een leerlingenraad, een ouderraad en een MR. Op Stichtingsniveau is er een GMR.

De school verwacht dat de koers die Quadraten heeft uitgezet past bij de vernieuwde structuur van startende adjunct directeur met een ervaren meerscholendirecteur, waardoor de er optimaal wordt ingezet op kansen binnen het personeelsbeleid en doorgroeimogelijkheden van personeel waarbij de school steeds in verbinding staat met het grotere geheel van de Stichting.

De school gaat uit van een leerstofjaarklassensysteem met twee groepen 1/2 en zes enkele groepen 3-8. De lessen worden in het algemeen in de groep aangeboden aan de leerlingen. Op vooraf geplande momenten wordt het klassenverband - indien noodzakelijk- verbroken. Kinderen kunnen dan elders op eigen niveau werken aan hun doelen onder begeleiding van de onderwijsassistent of een leerkracht. Op gezette tijden worden er groepsdoorbrekende activiteiten georganiseerd. Een enkele leerling maakt gebruik van de boven schoolse plusklas.

Op onze school hanteren we de volgende lestijden:

We starten in alle groepen dagelijks om 8.30 uur en eindigen op woensdag om 12.30 uur.

De eindtijden op de overige dagen verschillen per groep/dag.

Groep 1 eindigt op maandag om 12.00 uur

Groep 2 eindigt op maandag vanaf de helft van het schooljaar om 14.30 uur

Groep 3 -8 eindigt op maandag om 14.30 uur

Op dinsdag en donderdag eindigen alle groepen om 14.30 uur

Op vrijdag eindigen de groep 1-4 om 12.00 uur en de groepen 5-8 om 14.30 uur.

Op de lange dagen tot 14.30 uur lunchen leerlingen in de groep met aansluitend een pauze van 30 min.

13 Financieel beleid

In 2022 is binnen heel Quadraten een overgangsfase begonnen naar integraal management. Voorheen ging de financiële verantwoordelijkheid van de directeur niet verder dan de zogenaamde 'schoolknip', een beperkt deel van de materiële kosten en de private middelen en besteding op schoolniveau. De directeur krijgt nu de financiële verantwoordelijkheid over vrijwel alle kosten van de school. Het toegekende budget kan de directeur grotendeels naar eigen inzicht, waar nodig in overleg met diverse gremia, inzetten. Hiermee worden invloed en verantwoordelijkheid vergroot zodat beter ingespeeld kan worden op de specifieke behoeften van de school. Hiermee wordt ook geanticipeerd op een nieuw financieel beleidsplan wat opgesteld zal worden nadat er een nieuw strategisch beleidsplan voor Quadraten is vastgesteld.

Ten aanzien van sponsoring heeft Quadraten geen specifiek beleid en worden de landelijke richtlijnen gevolgd. Informatie hierover is beschikbaar in het sponsorconvenant die te downloaden is via de website open.overheid.nl

De begroting kent een personele en een materiële component. De personele component van de begroting wordt vrijwel volledig bepaald door de formatiebegroting die steeds voor een schooljaar wordt opgesteld door de directeur, binnen de kaders van het bestuursformatieplan voor het betreffende schooljaar. Dit bestuursformatieplan vloeit op haar beurt voort uit de meerjarenbegroting.

Aangezien deze meerjarenbegroting altijd over kalenderjaren gaat, staan de personele kosten voor de periode januari tot en met juli altijd al vast in zowel de meerjarenbegroting als de schoolbegroting. Op kalenderjaarbasis begroot de directeur de rest van de kosten. Behoudens enkele specifieke posten zoals bijvoorbeeld energiekosten, kan de directeur het beschikbaar gestelde budget vrijelijk verdelen. Daarbij houdt de directeur rekening met beleid op stichtingsniveau, zoals bijvoorbeeld de attentieregeling.

In het cursusjaar 2021-2022 kregen we te maken met de zogenaamde NPO-gelden. Deze middelen werden door de overheid verstrekt om de opgelopen achterstanden (door Corona en lockdowns) weg te werken. Voor de jaren 2021-2022 en 2022-2023 hebben we een NPO-plan opgesteld waarin de door ons gekozen interventies zijn uitgewerkt. Inmiddels is beslist dat we ook in 2023-2024 en 2024-2025 gebruik kunnen maken van de toegekende NPO-gelden. Deze gelden worden opgenomen in de begroting voor de inzet van een drama docent om de inzet van o.a. breinhelden te versterken.

De directeur stelt jaarlijks in overleg met de algemeen directeur een voorstel op voor een begroting voor het komende kalenderjaar met een toelichting (exploitatiebegroting). Daarin zijn alle inkomsten en uitgaven van de school opgenomen waarvoor de directeur verantwoordelijk is. De exploitatiebegroting is gebaseerd op het schoolplan van de school. Daarnaast stelt de directeur jaarlijks in het voorjaar in overleg met de beleidsmedewerker P&O een personeelsformatieplan op. Onze school beschikt vervolgens over een meerjaren exploitatiebegroting met een geldigheid van vier jaar (personeel en materieel). Deze begroting wordt opgesteld op hoofdlijnen en getoetst aan het meerjarenbeleidsplan. De ontwikkeling van het aantal leerlingen en de gewogen gemiddelde leeftijd van het onderwijspersoneel zijn bepalende indicatoren voor de meerjarenbegroting.

14 Kwaliteitsbeleid

Kwaliteitsbeleid

Quadraten stelt zichzelf duidelijke, concrete en meetbare doelen en legt de lat hoog als het gaat om het leveren van kwaliteit. Om de ambities te bereiken investeert Quadraten vanuit een stevig fundament in vakmanschap. Quadraten wil vanuit wetenschappelijk bewezen inzichten werken om gestelde doelen te realiseren.

Onderstaande pijlers staan centraal binnen ons kwaliteitsbeleid:

Pijler 1: De school is een veilige plek om te leren

Pijler 2: De school is een plek waar voldoende wordt geleerd

Pijler 3: De ontwikkeling van het ambacht van leraren staat centraal.

De volgende competenties zijn nodig om onze ambities vorm te geven:

- Doelgerichtheid: ambitieuze doelen die haalbaar zijn;
- Resultaatgerichtheid: monitoren van de doelen en handelen adequaat afstemmen;
- Innovatief: gericht op mogelijkheden of actief op zoek naar mogelijkheden;
- Lef en vertrouwen: keuzes durven maken en maken als de actualiteit hier om vraagt.

Quadraten werkt voortdurend aan de kwaliteit van het onderwijs en aan de kwaliteit van de organisatie als geheel. De scholen van Quadraten voldoen aan de basiskwaliteit (waarderingskader inspectie) en kunnen deze kwaliteit onderbouwen en beredeneren. Er is daarnaast sprake van een continu verbeterproces om zodoende aan de kwaliteitseisen te voldoen en om ambities na te streven. Het gaat daarbij steeds om de relatie tussen de eigen doelen en ambities, de borging daarvan in beleid, management en processen en de vraag hoe de resultaten zich verhouden tot de gestelde doelen. De intern begeleider op de scholen fungeert steeds meer als kwaliteitscoördinator en vervult de rollen die hier passend zijn effectief in.

Ontwikkelingsgericht

Ontwikkeling betekent continue vooruitgang. Ontwikkeling is een proces en daar wordt binnen Quadraten hard aan gewerkt op allerlei gebieden. Niet alleen aan de ontwikkeling van kinderen en leerkrachten, maar ook aan processen en producten die er geleverd worden. Quadraten staat midden in de samenleving. Noodzakelijke onderwijsveranderingen door ontwikkelingen in de maatschappij, de cultuur en de wetenschap worden doorgevoerd als de context hier om vraagt.

Verbindend

Binnen Quadraten zijn personeelsleden in staat om met gezond besef van wederzijdse afhankelijkheid eigen initiatieven te verbinden aan die van andere mensen. Er is sprake van respect om elkaar te verstaan en te erkennen wat nodig is om elk kind te laten groeien. Door te verbinden is er een optimale samenwerking en daardoor ontstaat er een groeiende professionalisering. Deze verbinding zoeken niet alleen onze medewerkers en scholen met elkaar, maar deze verbinding is er ook met de leerlingen en tussen leerlingen, ouders/verzorgers en overige samenwerkingspartners.

De Stapsteen ambieert een school te zijn waar voortdurend aan kwaliteit van onderwijs gewerkt wordt. Zicht op ontwikkeling van onze leerlingen wordt gemonitord middels een vastgestelde planning. Ons zorgsysteem waarbij de IB'er en directeur samen het zorgteam vormen werkt sterk cyclisch. Er wordt gewerkt in vijf periodes, aan het begin van iedere periode is er een zorgoverleg met de verantwoordelijke leerkrachten, aan het eind van iedere periode is er een retrospectieve met het team, leerlingen nemen dan hun Portfolio mee naar huis die ze thuis presenteren, ouders worden bij dit proces betrokken door driehoeksgesprekken te voeren en de gelegenheid te geven om vragen te stellen over de ontwikkeling van hun kind. Drie keer per jaar is er een breed zorgoverleg met de betrokken orthopedagoog, specialist op gebied van b.v. gedrag en de schoolverpleegkundige. Door deze cyclische en verbindende manier van werken beogen we een meer pro-actieve houding om onze leerlingen zo goed mogelijk te begeleiden. Onze ambitie is om ons onderwijs zo in te richten dat leerlingen gemotiveerd zijn en uitgedaagd worden om passende leerkuilen te doorlopen, de rol van ouders willen we hierbij steviger verankeren.

De verbinding tussen de professional, de organisatie van Quadraten en de kwaliteit is een belangrijk aspect binnen het realiseren en (cyclisch) borgen van ingezette ontwikkelingen. De professional die in teamverband werkt, is de

drager van de kwaliteitscultuur van een organisatie en kan in die hoedanigheid kwaliteit beïnvloeden. Binnen Quadraten wordt bewust beleid gevoerd om personeelsleden in staat te stellen om van en met elkaar te leren in een lerende organisatie.

Vanuit de vragen die gesteld worden, is er voor de komende jaren een ontwikkeling van onze organisatie naar een leergemeenschap nodig. Quadraten fungeert steeds meer als een lerende organisatie op alle niveaus die er binnen Quadraten zijn. Taken en verantwoordelijkheden zijn vanuit het organogram duidelijk en een ieder kent zijn/haar verantwoordelijkheid binnen zijn/haar rol in de organisatie. Het leren vindt niet alleen op scholen plaats, maar scholen maken deel uit van het gehele leerproces van Quadraten. Alle betrokkenen werken daarbij binnen Quadraten samen door actief met ouders en externen in gesprek te blijven. Binnen de organisatie wordt hierbij gebruik gemaakt van elkaars talenten en expertise. Quadraten werkt vanuit de driehoek kind-ouder-personeelslid Quadraten en van daaruit wordt er samen gewerkt aan de ontwikkeling van de kinderen op onze scholen.

Onze school heeft in 2020 bezoek gehad van de onderwijsinspectie. De inspectie heeft geconcludeerd dat de kwaliteit van het onderwijs op onze school op orde is. De school heeft een basisarrangement.

15 Basiskwaliteit

Onze school levert basiskwaliteit gelet op het toezichtkader van de inspectie.

De scores van de school zijn naar verwachting en passend bij de huidige populatie. In een aantal groepen zijn de verschillen tussen leerlingen erg groot, dit vraagt om een hoge mate van differentiatie om aan te sluiten bij de naaste zone van ontwikkeling van leerlingen. We kiezen er dan ook voor om in te zetten op een kwaliteitsslag van leerkrachten (scholing rekenen) én onderwijs assistenten (scholing didactische vaardigheden).

We zien dat met name de scores voor rekenen aandacht vragen. Het ambitieniveau is 1F = 85% 1S = 65%.

Om de basiskwaliteit op orde te houden wordt de IB-er extra gefaciliteerd vanuit het budget NT2.

In ons handboek organisatie en didactiek staat omschreven hoe we ons handelen in de klas vormgeven

Beoordeling

De basiskwaliteit wordt gemonitord door gebruik te maken van de volgende instrumenten:

- Volgen van leerlingen middels observaties, methodetoetsen en onafhankelijk LVS
- Vragenlijst leerlingen
- Analyse opbrengsten (eind en tussen)
- WMK (Werken Met Kwaliteit)

Omschrijving	Resultaat
Basiskwaliteit PO 2021 - Visie, ambities en doelen (SKA1)	3,28

Actiepunt	Prioriteit
De schoolleiding beschrijft in haar beleid hoe zij rekening houdt met de wettelijke opdracht tot bevordering van burgerschap	gemiddeld

16 Onze eigen kwaliteitsaspecten

17 Onze prestatie-indicatoren

18 Actiepunten 2023-2027

Hoofdstuk / paragraaf	Actiepunt	Prioriteit
Speerpunt	Goed onderwijs voor kinderen - een stevig fundament.	hoog
Speerpunt	Elk kind een plek om te groeien - IKC ontwikkeling. Op onze school is een stimulerende samenwerking met partijen uit de omgeving om alle leerlingen toegang te geven tot vormende activiteiten, zoals sport en cultuur.	hoog
Speerpunt	Een lerende organisatie met medewerkers op de juiste plek die met trots en plezier werken - goed werkgeverschap. Op onze school is de rol van IB'er veranderd in de rol van kwaliteitscoördinator. Op onze school wordt gewerkt aan continu verbeteren en professionaliseren met de systematiek van Stichting LeerKRACHT op schoolniveau en stichtingsniveau.	hoog
Speerpunt	Een duurzame ondersteunende organisatie-inrichting van de organisatie. Op onze school weten werknemers effectief gebruik te maken van de ondersteuning en de mogelijkheden die Quadraten biedt voor de school, voor de regio en voor de hele stichting. Op onze school zijn de schooltijden op termijn passend bij de gehele duurzame organisatie van Quadraten.	hoog
Sterkte-zwakteanalyse: de confrontatiematrix	Op onze school is het onderwijs aan NT2-leerlingen zodanig vormgegeven dat zij zich optimaal kunnen ontwikkelen,	gemiddeld
Sterkte-zwakteanalyse: de confrontatiematrix	Op onze school is de invulling van het kleuteronderwijs passend bij de visie van de school en de visie op het jonge kind.	gemiddeld
Sterkte-zwakteanalyse: de confrontatiematrix	wordt digitale geletterdheid en mediawijsheid beredeneerd aangeboden	laag
Sterkte-zwakteanalyse: de confrontatiematrix	Op onze school wordt burgerschapsvorming beredeneerd aangeboden.	gemiddeld
Sterkte-zwakteanalyse: de confrontatiematrix	Op onze school hebben leerlingen en ouders voldoende informatie om het portfolio doelmatig in te zetten zijn ouders betrokken en bieden commitment bij het onderwijs van hun kind.	gemiddeld
Sterkte-zwakteanalyse: de confrontatiematrix	Op onze school hebben leerkrachten kennis, inzichten en vaardigheden m.b.t. rekenonderwijs hierbij worden verschillende didactische modellen toegepast, De rekenopbrengsten zijn passend bij de huidige populatie.	gemiddeld
PCA Basiskwaliteit	De schoolleiding beschrijft in haar beleid hoe zij rekening houdt met de wettelijke opdracht tot bevordering van burgerschap	gemiddeld

19 Meerjarenplanning 2023-2024

Hoofdstuk / paragraaf	Verbeterdoel
Speerpunt	Goed onderwijs voor kinderen - een stevig fundament.
Speerpunt	Elk kind een plek om te groeien - IKC ontwikkeling. Op onze school is een stimulerende samenwerking met partijen uit de omgeving om alle leerlingen toegang te geven tot vormende activiteiten, zoals sport en cultuur.
Speerpunt	Een lerende organisatie met medewerkers op de juiste plek die met trots en plezier werken - goed werkgeverschap. Op onze school is de rol van IB'er veranderd in de rol van kwaliteitscoördinator. Op onze school wordt gewerkt aan continu verbeteren en professionaliseren met de systematiek van Stichting LeerKRACHT op schoolniveau en stichtingsniveau.
Speerpunt	Een duurzame ondersteunende organisatie-inrichting van de organisatie. Op onze school weten werknemers effectief gebruik te maken van de ondersteuning en de mogelijkheden die Quadraten biedt voor de school, voor de regio en voor de hele stichting. Op onze school zijn de schooltijden op termijn passend bij de gehele duurzame organisatie van Quadraten.
Sterkte-zwakteanalyse: de confrontatiematrix	Op onze school is het onderwijs aan NT2-leerlingen zodanig vormgegeven dat zij zich optimaal kunnen ontwikkelen,
Sterkte-zwakteanalyse: de confrontatiematrix	Op onze school is de invulling van het kleuteronderwijs passend bij de visie van de school en de visie op het jonge kind.
Sterkte-zwakteanalyse: de confrontatiematrix	Op onze school hebben leerlingen en ouders voldoende informatie om het portfolio doelmatig in te zetten zijn ouders betrokken en bieden commitment bij het onderwijs van hun kind.
Sterkte-zwakteanalyse: de confrontatiematrix	Op onze school hebben leerkrachten kennis, inzichten en vaardigheden m.b.t. rekenonderwijs hierbij worden verschillende didactische modellen toegepast, De rekenopbrengsten zijn passend bij de huidige populatie.
PCA Basiskwaliteit	De schoolleiding beschrijft in haar beleid hoe zij rekening houdt met de wettelijke opdracht tot bevordering van burgerschap

Het schoolplan geeft globaal de verbeterdoelen aan. Per jaar zullen we de verbeterdoelen uitgebreider beschrijven (SMART) in het jaarplan. Aan het eind van ieder kalenderjaar zullen we terugblikken of we de verbeterdoelen in voldoende mate gerealiseerd hebben. We plannen daartoe jaarlijks een evaluatiemoment. Tevens bespreken we tijdens de evaluatie de opbrengsten van de school. De bevindingen worden opgenomen in het jaarverslag.

20 Meerjarenplanning 2024-2025

Hoofdstuk / paragraaf	Verbeterdoel
Speerpunt	Goed onderwijs voor kinderen - een stevig fundament.
Speerpunt	Elk kind een plek om te groeien - IKC ontwikkeling. Op onze school is een stimulerende samenwerking met partijen uit de omgeving om alle leerlingen toegang te geven tot vormende activiteiten, zoals sport en cultuur.
Speerpunt	Een lerende organisatie met medewerkers op de juiste plek die met trots en plezier werken - goed werkgeverschap. Op onze school is de rol van IB'er veranderd in de rol van kwaliteitscoördinator. Op onze school wordt gewerkt aan continu verbeteren en professionaliseren met de systematiek van Stichting LeerKRACHT op schoolniveau en stichtingsniveau.
Speerpunt	Een duurzame ondersteunende organisatie-inrichting van de organisatie. Op onze school weten werknemers effectief gebruik te maken van de ondersteuning en de mogelijkheden die Quadraten biedt voor de school, voor de regio en voor de hele stichting. Op onze school zijn de schooltijden op termijn passend bij de gehele duurzame organisatie van Quadraten.
Sterkte-zwakteanalyse: de confrontatiematrix	Op onze school wordt burgerschapsvorming beredeneerd aangeboden.
Sterkte-zwakteanalyse: de confrontatiematrix	Op onze school hebben leerlingen en ouders voldoende informatie om het portfolio doelmatig in te zetten zijn ouders betrokken en bieden commitment bij het onderwijs van hun kind.
Sterkte-zwakteanalyse: de confrontatiematrix	Op onze school hebben leerkrachten kennis, inzichten en vaardigheden m.b.t. rekenonderwijs waarbij worden verschillende didactische modellen toegepast, De rekenopbrengsten zijn passend bij de huidige populatie.

Het schoolplan geeft globaal de verbeterdoelen aan. Per jaar zullen we de verbeterdoelen uitgebreider beschrijven (SMART) in het jaarplan. Aan het eind van ieder kalenderjaar zullen we terugblikken of we de verbeterdoelen in voldoende mate gerealiseerd hebben. We plannen daartoe jaarlijks een evaluatiemoment. Tevens bespreken we tijdens de evaluatie de opbrengsten van de school. De bevindingen worden opgenomen in het jaarverslag.

21 Meerjarenplanning 2025-2026

Hoofdstuk / paragraaf	Verbeterdoel
Speerpunt	Goed onderwijs voor kinderen - een stevig fundament.
Speerpunt	Elk kind een plek om te groeien - IKC ontwikkeling. Op onze school is een stimulerende samenwerking met partijen uit de omgeving om alle leerlingen toegang te geven tot vormende activiteiten, zoals sport en cultuur.
Speerpunt	Een lerende organisatie met medewerkers op de juiste plek die met trots en plezier werken - goed werkgeverschap. Op onze school is de rol van IB'er veranderd in de rol van kwaliteitscoördinator. Op onze school wordt gewerkt aan continu verbeteren en professionaliseren met de systematiek van Stichting LeerKRACHT op schoolniveau en stichtingsniveau.
Speerpunt	Een duurzame ondersteunende organisatie-inrichting van de organisatie. Op onze school weten werknemers effectief gebruik te maken van de ondersteuning en de mogelijkheden die Quadraten biedt voor de school, voor de regio en voor de hele stichting. Op onze school zijn de schooltijden op termijn passend bij de gehele duurzame organisatie van Quadraten.
Sterkte-zwakteanalyse: de confrontatiematrix	wordt digitale geletterdheid en mediawijsheid beredeneerd aangeboden

Het schoolplan geeft globaal de verbeterdoelen aan. Per jaar zullen we de verbeterdoelen uitgebreider beschrijven (SMART) in het jaarplan. Aan het eind van ieder kalenderjaar zullen we terugblikken of we de verbeterdoelen in voldoende mate gerealiseerd hebben. We plannen daartoe jaarlijks een evaluatiemoment. Tevens bespreken we tijdens de evaluatie de opbrengsten van de school. De bevindingen worden opgenomen in het jaarverslag.

22 Meerjarenplanning 2026-2027

Hoofdstuk / paragraaf	Verbeterdoel
Speerpunt	Goed onderwijs voor kinderen - een stevig fundament.
Speerpunt	Elk kind een plek om te groeien - IKC ontwikkeling. Op onze school is een stimulerende samenwerking met partijen uit de omgeving om alle leerlingen toegang te geven tot vormende activiteiten, zoals sport en cultuur.
Speerpunt	Een lerende organisatie met medewerkers op de juiste plek die met trots en plezier werken - goed werkgeverschap. Op onze school is de rol van IB'er veranderd in de rol van kwaliteitscoördinator. Op onze school wordt gewerkt aan continu verbeteren en professionaliseren met de systematiek van Stichting LeerKRACHT op schoolniveau en stichtingsniveau.
Speerpunt	Een duurzame ondersteunende organisatie-inrichting van de organisatie. Op onze school weten werknemers effectief gebruik te maken van de ondersteuning en de mogelijkheden die Quadraten biedt voor de school, voor de regio en voor de hele stichting. Op onze school zijn de schooltijden op termijn passend bij de gehele duurzame organisatie van Quadraten.

Het schoolplan geeft globaal de verbeterdoelen aan. Per jaar zullen we de verbeterdoelen uitgebreider beschrijven (SMART) in het jaarplan. Aan het eind van ieder kalenderjaar zullen we terugblikken of we de verbeterdoelen in voldoende mate gerealiseerd hebben. We plannen daartoe jaarlijks een evaluatiemoment. Tevens bespreken we tijdens de evaluatie de opbrengsten van de school. De bevindingen worden opgenomen in het jaarverslag.

23 Formulier "Instemming met schoolplan"

Brin: 11FK
Naam: Samenlevingsschool De Stapsteen
Adres: Oldenoert 23-I
Postcode: 9351 KN
Plaats: LEEK

VERKLARING

Hierbij verklaart de medezeggenschapsraad van bovengenoemde school in te stemmen met het **van 2023 tot 2027** geldende schoolplan van deze school.

Namens de MR,

naam

functie

plaats

datum

handtekening

naam

functie

plaats

datum

handtekening

24 Formulier "Vaststelling van schoolplan"

Brin: 11FK
Naam: Samenlevingsschool De Stapsteen
Adres: Oldenoert 23-I
Postcode: 9351 KN
Plaats: LEEK

VERKLARING

Het bevoegd gezag van bovengenoemde school heeft het **van 2023 tot 2027** geldende schoolplan van deze school vastgesteld.

Namens het bevoegd gezag,

naam

functie

plaats

datum

handtekening

naam

functie

plaats

datum

handtekening



Beleid Kansengelijkheid: Ieder kind telt mee.

Titel:	Beschrijving actiepunten:
Waarom dit beleid:	We hebben als school de taak om kansenongelijkheid te signaleren en ouders door te verwijzen naar ondersteuning en een veilige en stimulerende leeromgeving voor leerlingen te creëren. We vinden dat ieder kind mee moet kunnen doen met alle activiteiten die we aanbieden. Daarom willen we de schoolkosten en de ouderbijdrage zoveel mogelijk beperken en hierover transparant communiceren. We willen kansengelijkheid bespreekbaar maken. We willen ouders en leerlingen informeren over kansengelijkheid en de effecten ervan.
Doel:	Ieder kind telt mee, dit betekent voor de Stapsteen dat kinderen niet buitengesloten worden van schoolactiviteiten. Alle betrokkenen van de school zijn zich bewust en hebben kennis van de problematiek rond kansenongelijkheid. Naar ouders wordt transparant gecommuniceerd over de vrijwillige ouderbijdrage, welke kosten hiermee bedoeld worden en wat er gevraagd wordt.
Selectiecriteria:	Signaleren: - Bij het intake gesprek bij de aanmelding attenderen we ouders op de mogelijkheden van extra ondersteuning. De 10 tips voor ouders met een laag inkomen zitten standaard in de aanmeldingsmap. - Wees alert op signalen van kansenongelijkheid bij leerlingen die bijvoorbeeld een slechte persoonlijke verzorging hebben, die gedrags- of ontwikkelingsproblemen hebben, die beperkt meedoen met activiteiten, die een moeilijke thuissituatie hebben. (zie bijlage signaleringslijst) - Bespreek de signalen bij de warme overdracht.
Afspraken:	-In groep 7 wordt jaarlijks een gastles over kansenongelijkheid gegeven en wordt het Arm en Rijk spel gespeeld. Indien mogelijk gecombineerd met een ouderochtend/koffieochtend. - In de andere groepen wordt gesproken over waarden en normen. We praten niet over elkaar maar met elkaar. -Gebruik het thema geld om duidelijk te maken dat je wel geld nodig hebt, maar dat geld en spullen kopen alleen niet gelukkig maakt. - We stellen een contactpersoon aan, die ouders kan helpen en doorverwijzen naar instanties die hun kunnen helpen. De leerkrachten weten waar de bijbehorende folders zijn (kast directiekamer). -We vieren de verjaardagen van de kinderen door een gezellige activiteit met de leerling en de klas te doen, bij verjaardagen wordt er niet getrakteerd. Kinderen krijgen een gum of een stickervel als ze jarig zijn. -We organiseren feesten en activiteiten die leuk en goedkoop zijn. We vragen inzet en creativiteit van ouders i.p.v. materiele zaken.

	- Leerkrachten vragen na de vakantie niet waar de leerlingen naar toe zijn geweest, maar naar wat ze hebben gedaan. Bijv. Wat was je leukste vakantiedag? -Leerkrachten vragen bij de verjaardag niet: Wat heb je gekregen, maar hoe hebben jullie het gevierd. -Jaarlijks oproep doen per bouw voor gymkleding en gymschoenen, ruilplek hiervoor maken. - Jaarlijks aandacht voor het schoolfonds.
Evaluatie:	We werken op onze school in 5 periodes. Elke periode is er een evaluatie moment, daarin nemen we het kansengelijkheid beleid mee. Tijdens het zorgoverleg kunnen de leerkrachten ook hun zorgen hierover met het zorgteam delen.
Wat zouden we nog meer kunnen doen?	- Coördinator aanstellen - Acties organiseren voor het schoolfonds - Breed aanbod buitenschoolse activiteiten regelen

Bijlage:

Signaleringslijst Kansengelijkheid op School

Kansengelijkheid is lastig te signaleren. Hoewel verschillende signalen kunnen wijzen op kansengelijkheid, kunnen ook heel andere redenen aan de gedragingen ten grondslag liggen, terwijl kansengelijkheid soms niet zichtbaar is omdat gezinnen veel offers brengen om hun kind geen uitzondering te laten zijn.

1. Signalen bij leerlingen

Leerlingen die in kansengelijkheid leven kunnen:

a. Een slechte persoonlijke verzorging hebben

- Vaak dezelfde, kapotte, slecht passende of niet seizoen adequate kleding;
- Ontbreken van sokken en dragen van open schoenen als het daar geen weer voor is;
- Geen sportkleding of winterjas hebben of doorschieten in dure aanschaf;
- Zonder ontbijt, fruit en/of lunch of met ongezonde snacks naar school komen;
- Een onverzorgd uiterlijk en gebit hebben, overgewicht, onfrisse lichaamsgeur.

b. Gedrags- en ontwikkelingsproblemen hebben

- Concentratieproblemen hebben, chaotisch, paniekerig en/ of gespannen zijn;
- Een leer- of ontwikkelingsachterstand hebben of huiswerk niet maken;
- Geregeld hoofdpijn hebben en/of een vermoeide indruk maken;
- Een stille of teruggetrokken houding of juist een kort lontje hebben;
- Een laag zelfbeeld, minderwaardigheids- of schaamtegevoelens hebben of;
- Faalangstig zijn;
- Alcohol en/of drugs gebruiken;

- Zorg mijndend zijn.

c. Beperkt participeren

- Vaak afwezig zijn, te laat komen, niet meegaan met schoolreisjes onder valse voorwendselen;
- Afwezig zijn op eigen verjaardag of feestjes en/of weinig vrienden mee naar huis nemen;
- Geen lid zijn van verenigingen, nooit op vakantie gaan, geen zwemdiploma hebben;
- Over onvoldoende leermiddelen beschikken om huiswerk te maken;
- Computer of internet;
- Gepest worden en/of in sociaal isolement verkeren;
- Geen andere volwassenen dan de ouders in de naaste omgeving hebben.

2. Signalen bij ouders

Ouders die in kansongelijkheid leven kunnen:

- Werkloos zijn, te weinig opdrachten of slecht betalende baan/banen hebben;
- De Nederlandse taal slecht beheersen, laaggeletterdheid of licht verstandelijk beperkt zijn; - Een laag zelfbeeld en/of minderwaardigheidsgevoelens hebben;
- Weinig contact met school onderhouden;
- Nota's niet betalen; "Vergeten" van betalen van rekeningen, "verkeerd banknummer ingevuld", "ik had alleen maar groot geld in huis";
- Weinig structuur en stabiliteit in het gezin, veel veranderingen in de leefsituatie hebben;
- Klein sociaal netwerk hebben;
- Taken doorschuiven naar hun kind (contact met school, administratieve en opvoedingstaken);
- Weinig (positieve) aandacht voor het kind hebben, verwaarlozing of hardhandig opvoeden; - Stress, spanning hebben, niet verder vooruitkijken dan de dag van morgen;
- Geen huisbezoek willen, liever zelf ergens naar toe gaan.

3. Risicomomenten en -situaties

- Scheiding, overlijden, langdurige ziekte, detentie;
- Ontslag, faillissement, onzekerheid over eigen toekomstperspectief;
- Stapeling van meerdere problemen, onrust en instabiliteit in gezin;
- Onveiligheid in de buurt.

Ieder kind telt mee! Solidair Groningen Drenthe: Samenbouwen aan een meer sociale en rechtvaardige samenleving (versie juni 2022)



Bevordering van actief burgerschap en sociale integratie

In artikel 8.3 van de WPO staat dat scholen actief burgerschap en sociale integratie moeten bevorderen en ervoor moeten zorgen dat leerlingen kennis hebben van en kennismaken met verschillende achtergronden en culturen van leeftijdsgenoten.

In de visie van de Stapsteen zeggen we hier het volgende over:

De samenlevingsschool is gebaseerd op twee uitgangspunten en is daardoor algemeen toegankelijk:

- Vanuit het openbaar onderwijs is er principiële gelijkwaardigheid van en respect voor de godsdienstige en/of levensbeschouwelijke achtergrond van ouders, leerlingen en personeelsleden.
- Voor het christelijk onderwijs is de Bijbel de belangrijkste inspiratiebron voor het omgaan met elkaar, de medemens en de omringende wereld. Daarbij wordt alle ruimte gegeven aan iedereen met respect voor ieders inbreng.

De samenlevingsschool baseert haar activiteiten dan ook op waarden en normen die voortkomen uit deze twee uitgangspunten en achterliggende overtuigingen. Hiermee wordt beoogd een zinvolle en constructieve verbinding aan te brengen tussen verleden, heden en toekomst van het basisonderwijs in de wijk Rodenburg te Leek.

De gelijkwaardigheid en het respect komen tot uiting in de omgang met elkaar, het pedagogisch handelen van leerkrachten en het onderwijskundig programma van de school.

Onder 'identiteit' wordt het inspirerende en bindende element verstaan tussen overtuiging en handelen; het uit zich door het omgaan met elkaar, het pedagogisch handelen en het onderwijs.

Op school wordt lesgegeven door personeel, dat de uitgangspunten van de samenwerkingsschool onderschrijft en ook uitdraagt. Van nieuw te benoemen personeel wordt dit ook verwacht.

Inspraak en betrokkenheid van ouders wordt serieus genomen via de identiteitscommissie en de medezeggenschapsraad.

Kernwaarden zijn: respect, vertrouwen, openheid, gelijkwaardigheid

Om deze kernwaarden goed in praktijk te kunnen laten brengen zijn nodig: herkenbaarheid, draagvlak en het kennen van elkaars uitgangspunten.

Kinderen leren:

- verantwoordelijk te zijn voor het omgaan met de ander;
- om te gaan met regels en afspraken;
- om respect te hebben voor elkaar en andere culturen;
- samen met anderen te werken en te spelen;
- door samenwerken rekening te houden met de ander;
- dat ze verantwoordelijk zijn voor het succes van het samenwerken
- zelfstandigheid;

- dat ze de vrijheid hebben om te komen tot een zelf gekozen verantwoordelijkheid ten opzichte van zichzelf, hun naaste en de omgeving;
- te participeren aan de samenleving door het onderwijzen van taal en kennis van cultuur (samenwerken)
- om te gaan met de principes van democratie (vrijheid in verantwoordelijkheid).

De school vult op de volgende manier de bevordering van actief burgerschap en sociale integratie in:

1. Burgerschapsvorming begint bij identiteitsvorming. Wij zijn een christelijke school en besteden aandacht aan de levensbeschouwelijke identiteit. Dit bereiken we door:
 - a. gebed, christelijke verhalen en liederen en vieringen;
 - b. de christelijke waarden en normen eerbied, betrokkenheid en verantwoordelijkheid;
 - c. zo met elkaar om te gaan, dat iedereen voldoende kansen krijgt.
2. Een veilig schoolklimaat bevordert openheid en respect in de school en is daarmee een belangrijke voorwaarde voor burgerschapsvorming. Dit bereiken we door:
 - a. aandacht voor verschillen tussen leerlingen;
 - b. aandacht voor de verschillende levensbeschouwingen;
 - c. heldere schoolregels en een eenduidige uitvoering van die regels;
 - d. ouders, leerlingen en leerkrachten medeverantwoordelijk te maken voor het reilen en zeilen op onze school.
3. De ontwikkeling van normbesef kan maatschappelijke problemen voorkomen, door:
 - a. bespreekbaar maken hoe je omgaat met ongewenste opvattingen en uitingen;
 - b. duidelijk te maken dat je een verantwoordelijkheid draagt naar elkaar en naar de omgeving;
 - c. ervoor te zorgen dat de school een veilige plek is waar de leerling durft te praten over wat hij denkt of voelt.
4. De school heeft mogelijkheden om midden in de samenleving te staan, door:
 - a. contacten met o.a. de gemeente, sportclubs, bibliotheek, jeugdzorg, culturele organisaties, kerk;
 - b. gebruik maken van lespakketten die door maatschappelijke organisaties worden aangeboden;
 - c. de inzet voor goede doelen;
 - d. het organiseren van excursies zodat er een ontmoeting plaatsvindt met andere groepen.
5. De school kan de kinderen leren hoe het politieke systeem in elkaar zit, door:
 - a. deel te nemen aan de 4 mei herdenking en het adopteren van een oorlogsmonument;
 - b. te zorgen voor de groei van het historisch besef;
 - c. aandacht te besteden aan de verkiezingen met de door de overheid aangeboden lespakketten.
6. Burgerschapsvorming is ook het besef ontwikkelen dat wij deel uit maken van een groter geheel, door:
 - a. aandacht voor andere landen en hun culturen;
 - b. goede doelen projecten;
 - c. uitnodigen van deskundigen die vertellen over hun ervaringen wereldwijd.

Bovengenoemde 6 punten staan uitgewerkt in onderstaand schema:

Kern- doelen	De leerlingen leren:	methode/materialen/ activiteiten	Groep	Wanneer komt het aan bod	Waar is het te vinden
34	Zorg te dragen voor de lichamelijke en psychische gezondheid van henzelf en anderen.	◆ Leefstijl ◆ Bewegingsonderwijs in het speellokaal ◆ Basislessen bewegingsonderwijs ◆ VLL ◆ Alles in 1 (groep 4) ◆ Introductieweek ◆ Informatieavond ◆ Projecten alles-in-1 ◆ Sta op tegen pesten (no Blame) ◆ Protocol vermoeden kindermishandeling ◆ GGD	1 t/m 8 1/2 3 t/m 8 3 4 1 t/m 8 Ouders van alle groepen 5 t/m 8 1 t/m 8 1 t/m 8 2 en 7	1 maal p/w 2 maal p/w 2 maal p/w thema-afhankelijk thema-afhankelijk tijdens de eerste schoolweek van het jaar in de derde schoolweek verdeeld over 4 jaar Jaarlijks onderzoek	In het lokaal kleuterlokaal kast in de hal lokaal gr.3 lokaal gr.4 Projectkisten Digitale One Note klassenmap en map documenten map documenten Wordt jaarlijks aangeleverd

35	Zich redzaam te gedragen in sociaal opzicht, als verkeersdeelnemer en als consument.	♦ Materiaal van 3VO: Op Voeten en Fietsen, de jeugdverkeerskrant, verkeersveilig en rondje verkeer	3 t/m 8	wekelijks	In de klas
		♦ Stap vooruit	4	wekelijks	In de klas
		♦ Projecten alles-in-1	5 t/m 8	verdeeld over het schooljaar in 5 projecten	In de projectkisten
		♦ Vuurwerkproject van bureau HALT	groep 7/8	één keer per jaar	
		♦ Project vandalisme van bureau HALT	groep 7,8	één keer per jaar	
		♦ Verkeersexamen	groep 7/8	één keer per 2 jaar één keer per 2 jaar	
36	Hoofdzaken van de Nederlandse en Europese staatsinrichting en de rol van de burger.	♦ Koffieochtend voor ouders	alle ouders worden uitgenodigd	één keer per jaar	
		♦ Ouderraad		één keer per 4 jaar	
		♦ Ouderenquête			
		♦ leerlingenquête			
36		♦ Projecten Alles-in-1	5 t/m 8	Verdeeld over 4 jaar	Projectkisten
		♦ Bezoek gemeentehuis		incidenteel	
		♦ School-tv weekjournaal	7/8	Wekelijks	
		♦ Aangeboden lespakketten in de tijd rond verkiezingen	7/8 5 t/m 8	incidenteel	

37	Zich te gedragen vanuit respect voor algemeen aanvaarde waarden en normen.	♦ Trefwoord	1 t/m 8	Dagelijks	In de klas
		♦ Groepsregels	1 t/m 8	dagelijks	In de groeps-map
		♦ Schoolregels (protocol regels en afspraken)	1 t/m 8	dagelijks	In de groepsmap en in de map met documenten
		♦ Protocol vermoeden kindermishandeling	1 t/m 8		In de gang hangen de bijbehorende pictogrammen
		♦ Sta op tegen pesten	1 t/m 8	indien nodig	In de groepsmap en in de map met documenten

		♦ Ouderavonden ♦ Ouderraad ♦ Ouderenquête/leerling enquête/personeels enquête		1 keer per 4 jaar	Map kwaliteit
38	Hoofdzaken over geestelijke stromingen die in de Nederlandse multiculturele samenleving een belangrijke rol spelen, en ze leren respectvol om te gaan met verschillen in opvattingen van mensen.	♦ Trefwoord ♦ Leefstijl ♦ VLL ♦ Alles in 1 (groep 4) ♦ Projecten alles-in-1 ♦	1 t/m 8 1 t/m 8 3 4 5 t/m 8	dagelijks 1 maal p/w thema-afhankelijk thema-afhankelijk thema-afhankelijk	
39	Met zorg om te gaan met het milieu.	♦ School-tv weekjournaal ♦ Gemeentelijke zwerfvuilactie ♦ Projecten alles-in-1 ♦ Leskisten NME	7/8 1 t/m 8 5 t/m 8 1 t/m 8	wekelijks jaarlijks thema-afhankelijk thema-afhankelijk	Gemeente stuurt dit aan projectkisten Steunpunt NME

Bovenstaande **kerndoelen** komen binnen de projecten van alles-in-1 volgens onderstaand rooster aan bod:

Kerndoelen	34	35	36	37	38	39
Nederland			x	x	x	x
Europa			x	x	x	x
Afrika en Azië				x	x	x
Amerika, Australië, Oceanië				x	x	x
Prehistorie, Grieken en Romeinen		x		x		
Middeleeuwen		x		x	x	
Gouden Eeuw		x		x	x	
Moderne Geschiedenis		x		x	x	
Bouwen				x		x
Vervoer	x	x	x	x		x
Energie		x		x		x
Communicatie	x	x	x	x		x
Voeding	x	x		x	x	x
Kleding	x	x		x	x	x

Kunst				x	x	
Geloof	x			x	x	
Dieren	x			x		x
Planten	x			x		x
Mensen	x	x		x	x	x
Milieu, Kringloop	x		x			x
Alles Apart	x	x		x	x	x

Hoe de kerndoelen geraakt worden binnen VLL en Alles in 1 (groep 4) is na te gaan in desbetreffende handleidingen.

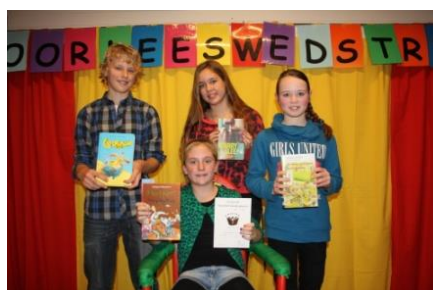
Leerlingenzorg

Wanneer door observatie en uit signalen blijkt dat het gedrag van een leerling of leerlingen bijzondere aandacht verdient, zal de school volgens de schoolroutines handelen. Hierbij gaat de school uit van het besef dat de ouders altijd als eerste verantwoordelijk zijn voor het gedrag van hun kind(eren).

Kwaliteitszorg

Bovenstaand beleid wordt opgenomen in de kwaliteitscyclus van de school en wordt dientengevolge geëvalueerd.

Cultuureducatieplan Samenlevingsschool de Stapsteen Leek



samenlevingsschool
de stapsteen





Inhoud

1. Inleiding	2
1.1 Doel van het cultuureducatieplan	2
1.2 Context	2
1.3. Onderwijsvisie	2
2. Visie op cultuureducatie	3
2.1 Visie van de School	3
2.2 Koersplan Quadraten	5
3. Doelen (SLO en kerndoelen).....	5
4. Cultuureducatie op de Stapsteen.....	8
4.1 Huidige situatie.....	8
4.1.1 Jaarlijkse activiteiten:	9
4.1.2 acht-jarencyclus.....	10
4.2 Ambitie en doelen	11
5. Organisatie en taakverdeling.....	14
6. Financiën	15
7. Plan van aanpak.....	16
8. Bijlagen	18

Cultuuronderwijs:

leren door denken, beleven, durven, doen

1. Inleiding

1.1 Doel van het cultuureducatieplan

Cultuuronderwijs neemt op onze school een belangrijke plaats in. Cultuuronderwijs is verweven met het thematisch onderwijs dat op de Stapsteen wordt gegeven. In dit cultuureducatieplan wordt onze visie op cultuuronderwijs duidelijk, welke plek de school inneemt in de culturele omgeving etc. Op school wordt veel gedaan aan cultuureducatie en de Stapsteen wil zich hiermee profileren. Sinds november 2018 zijn we een Cultuurprofielschool. Dit is een school die handelt vanuit de visie dat kunst en cultuur toegevoegde waarde heeft voor de ontwikkeling van haar leerlingen en dit duurzaam heeft weten te verankeren in haar school. Het zijn van een cultuurprofielschool is geen einddoel maar een constante ontwikkeling, een proces, waar we gezamenlijk werken aan onze doelen en ambities. We zetten in op leerlijnen voor de verschillende disciplines, het maken van plannen, op samenhang met alle vakken en thematisch werken.

1.2 Context

De Stapsteen is een basisschool in Leek. De school is ontstaan uit een fusie van twee scholen en is nu een samenlevingsschool. Op dit moment zijn er 178 leerlingen die verdeeld zijn over acht groepen waarvan er twee combinatiegroepen 1-2 zijn. Het gebouw heeft naast acht groepslokalen een muziek- en dramalokaal, een crealokaal, een speellokaal, een gemeenschapsruimte en verschillende werkplekken in de gangen. Rondom de school liggen drie natuurlijk ingerichte pleinen. In het dorp Leek en de aangrenzende dorpen is veel erfgoed te vinden, zoals de borg Nienoord, verschillende kerken en het Joodse schooltje en begraafplaats. Ook maken we gebruik van de natuur in de buurt zoals het bos rondom de borg Nienoord. De Stapsteen is een school waar thematisch onderwijs wordt gegeven. Door thematisch onderwijs, waarin cultuuronderwijs een vaste plek heeft, krijgt de leerstof meer betekenis en is er samenhang tussen de vakken.

1.3. Onderwijsvisie

Missie van de school:

Een kind dat zelf weet dat het er mag zijn en gerespecteerd wordt, kan ruimte geven aan anderen...

Visie van de school:

Een Stapsteen helpt je om van de ene plek naar de andere te komen. In plaats van te springen, kun je een tussenstapje maken. De school kan worden beschouwd als een stapsteen tussen het gezin waaruit een kind komt en de grotere samenleving van de wijk of het dorp waarin het woont. De stapstenen bieden kinderen tenslotte de structuur die ze nodig hebben om leerstof of een vaardigheid onder de knie te krijgen of een proces te doorlopen.

Onze visie op onderwijs

In alles wat we willen doen ligt uitdaging. Uitdaging brengt mensen in beweging. Dit vertaalt zich in: lesstof op maat en differentiatie naar niveau en tempo; een uitdagende leeromgeving met goede werkplekken en met ruimte voor sfeer en presentatie van leerlingewerk; boeiende en uitdagende schoolpleinen.

We streven naar verbondenheid door: de school te ervaren als leefgemeenschap; een goed contact te hebben met elkaar als team, kinderen en ouders; het samen organiseren van diverse activiteiten waarbij we elkaar ontmoeten.

Uniciteit van ieder mens is uitgangspunt. We benadrukken de individuele mogelijkheden van elk kind. Hieronder verstaan we het ontwikkelen van eigen talenten d.m.v. het aanbieden van een verscheidenheid aan werkvormen en leerinhouden; rekening houden met de sociale en emotionele diversiteit.

De school wordt gekenmerkt door veiligheid. Hieronder verstaan wij een pedagogisch klimaat waarin het kind zich kan ontwikkelen en waarin het zichzelf kan en mag zijn. Dit pedagogische klimaat creëren we door: wederzijds vertrouwen en respect; een geordende leeromgeving; het bespreken en opstellen van positieve regels.

2. Visie op cultuureducatie

2.1 Visie van de School

Cultuuronderwijs draagt bij aan een veelzijdige algemene ontwikkeling van kinderen en aan kennis en vaardigheden die ze nu en later nodig hebben om de wereld om zich heen te lezen en te begrijpen, ervan te genieten en er actief aan deel te nemen.

Cultuuronderwijs heeft een vaste plek in ons onderwijs in samenhang met de andere vakken. Hierbij wordt gebruik gemaakt van de leerlijnen van het jonge kind (groep 1-2), Veilig leren

lezen, Kim-versie (groep 3) en de methode Alles-in-1 (groep 4 t/m 8). De ontwikkeling van creativiteit draagt bij aan de leerprestaties en ontwikkelingen van kinderen. De verschillende vakken worden zoveel mogelijk geïntegreerd aangeboden, er wordt steeds gezocht naar horizontale samenhang met andere vak- en vormingsgebieden.

Cultuureducatie staat in directe relatie met de benodigde vaardigheden voor de 21ste eeuw. In onze samenleving wordt dit als steeds belangrijker ervaren.

Dit betekent dat we ten aanzien van cultuureducatie de kinderen kennis laten maken met onze cultuur in de ruimste zin van het woord. De kinderen oriënteren zich op de wereld, dichtbij en veraf, toen en nu en maken daarbij gebruik van kunst, cultureel erfgoed en media. Ze leren (be)kijken en (be)luisteren, creëren en betekenis geven, bespreken en reflecteren en creatief denken.

Wij willen de kinderen van onze school hiervoor een goede basis meegeven waardoor ze met open vizier de volgende stap in hun ontwikkeling kunnen en durven maken.



2.2 Koersplan Quadraten

Cultuureducatie is onmisbaar bij een veelzijdige vorming en ontwikkeling van kinderen. Quadraten neemt hierbij haar verantwoordelijkheid. De komende jaren wordt er gewerkt aan een structureel en duurzaam ingericht cultuuraanbod voor onderwijs en opvang. Er wordt een cultuurmenu in een doorgaande leerlijn van 0-12 jaar ontwikkeld, passend bij de culturele infrastructuur van de plattelandsgemeente. De bovenschools cultuurcoördinator is hierbij aanjager en werkt hier in samenspraak met de scholen en participanten uit de regio aan. Scholen/kinderopvang richten naast het cultuurmenu voor alle scholen een passend aanbod voor de eigen school in op basis van de eigen cultuurvisie.

3. Doelen (SLO en kerndoelen)

Voor het ontwikkelen van ons cultuureducatiebeleid maken we gebruik van het Leerplankader cultuuronderwijs van het SLO. Dit beleid begint bij de werkvloer en werkt 'bottom up'.

De doelen met betrekking tot cultuureducatie willen we bereiken door het cultuuronderwijs aan te bieden in samenhang met andere leergebieden, waardoor het betekenisvoller wordt voor leerlingen. Binnen cultuureducatie worden activiteiten aangeboden waardoor we ook de emotionele en verstandelijke ontwikkeling bevorderen, we creativiteit ontwikkelen en het verwerven van sociale, culturele en lichamelijke vaardigheden aan de orde komen. De basis van onze cultuureducatie is geformuleerd binnen de onderstaande kerndoelen van het primair onderwijs.

Kerndoelen voor Kunstzinnige Oriëntatie

Kerndoel 54.

De leerlingen leren beelden, taal, muziek, spel en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.

Gevoelens en ervaringen uitdrukken en communiceren noemt men ook wel de functies van de kunsten:

- * Bij het uitdrukken van gevoelens gaat het vooral om het uitdrukking geven aan innerlijke gevoelens; uitgangspunt is het innerlijk gevoelsleven van de kinderen.

Gevoelens en emoties als vreugde, woede, angst en verdriet herkennen en uitdrukken is een onderdeel van dit kerndoel. Hieraan werken kan kinderen uiteindelijk inzicht geven in het eigen emotionele leven.

- * Uitdrukking geven aan ervaring gaat in dit verband vooral over werken naar waarneming. Waar gevoel vooral een gewaarwording van binnenuit is, is ervaring vooral een zintuiglijke gewaarwording van buitenaf.

- * Communicatie is gericht op het overbrengen van een boodschap, gericht op kennisgeving of uitwisseling.

Het communiceren en de wijze waarop communicatie tot stand komt, zijn hierbij

uitgangspunt, vaak in opdracht van een externe opdrachtgever (bijv. de leerkracht).

Of anders gezegd:

Uitdrukking van gevoelens en ervaringen komen uit het kind zelf, van binnenuit.

Werkstukken maak je vooral voor jezelf.

Communicatie: je wilt echt een boodschap aan een ander overdragen, naar buiten toe.

Werkstukken maak je voor communicatie met de ander.

Kerdoel 55.

De kinderen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.

Reflectie is een belangrijk onderwerp binnen de kunstzinnige oriëntatie. Reflectie bestaat uit drie onderdelen:

1. Kijken en/of luisteren naar (beschouwen)
2. Nadenken over, een eigen mening vormen
3. Communiceren, uitwisselen over wat je ziet/hoort en wat je daarvan vindt

Een thema, project, workshop of andere culturele activiteit is niet compleet zonder reflectie.

Juist tijdens de reflectie vindt een belangrijk deel van het leerproces plaats.

Al met jonge kinderen kun je praten over wat ze gemaakt hebben en waarom. Dat is een kwestie van oefenen. Leerlingen leren steeds beter kijken en luisteren, verwoorden wat ze zien of horen en praten daarover met elkaar. Hierbij kan het zowel gaan over eigen werk en werkstukken van anderen leerlingen, als werk van kunstenaars.

Reflecteren leer je in stappen (leerlijn): Bespreken van eigen en dat van klasgenoten.

Bespreken product en proces

Eigen mening onderbouwen met argumenten.

Waardering onder woorden brengen.

Ervaren dat mensen kunstwerken verschillend waarderen.

Kerdoel 56.

De leerlingen verwerven enige kennis over en krijgen waardering voor aspecten van cultureel erfgoed.

In de omgeving van de school, in de gemeente Leek, zijn veel voorbeelden van cultureel erfgoed te vinden, zoals het landschap, gebouwen en monumenten, (stand)beelden, naamborden/straatborden, gebruiken en rituelen, verhalen, tentoonstellingen, enz. enz.

Tevens zijn er dwarsverbanden met:

Kerdoelen voor Nederlands

Kerdoel 9.

De leerlingen krijgen plezier in het lezen en schrijven van voor hen bestemde verhalen, gedichten en informatieve teksten.

Kerdoelen Oriëntatie op jezelf en de wereld

Kerdoel 47.

De leerlingen leren de ruimtelijke inrichting van de eigen omgeving te vergelijken met die in omgevingen elders, in binnen- en buitenland, vanuit de perspectieven landschap, wonen, werken, bestuur, verkeer, recreatie, welvaart, cultuur en levensbeschouwing. In ieder geval wordt daarbij aandacht besteed aan twee lidstaten van de Europese Unie en twee landen die in 2004 lid werden, de Verenigde Staten en een land in Azië, Afrika en Zuid-Amerika.

Kerdoel 51.

De leerlingen leren gebruik te maken van eenvoudige historische bronnen en ze leren aanduidingen van tijd en tijdsindeling te hanteren.

Kerdoel 52.

De leerlingen leren over kenmerkende aspecten van de volgende tijdvakken: jagers en boeren; Grieken en Romeinen; monniken en ridders; steden en staten; ontdekkers en hervormers; regenten en vorsten; pruiken en revoluties; burgers en stoommachines; wereldoorlogen en holocaust; televisie en computer.

Kerdoel 53.

De leerlingen leren over de belangrijke historische personen en gebeurtenissen uit de Nederlandse geschiedenis en kunnen die voorbeeldmatig verbinden met de wereldgeschiedenis.



Borg Nienoord vroeger



Borg Nienoord nu



Naar het Rijksmuseum Amsterdam

4. Cultuureducatie op de Stapsteen

4.1 Huidige situatie

Sinds november 2018 is de Stapsteen een erkende Cultuurprofielschool en zijn we lid van de vereniging Cultuurprofielscholen. We blijven daaraan werken en vragen om continue ontwikkeling.

Afgelopen jaren is er toegewerkt naar een doorgaande leerlijn muziek. Dit is inmiddels gerealiseerd en de school wil dit gaan borgen.

Creativiteitsontwikkeling is de afgelopen jaren een speerpunt geweest in de school. Dit traject is gedaan vanuit het vakgebied beeldende vorming. Dit traject en een leerlijn beeldende vorming ontwikkelen is nog niet voldoende afgerond, en dit krijgt de komende jaren een vervolg.

Creativiteitsontwikkeling willen we steeds meer horizontaal inzetten in samenhang met andere vakken en dit verder ontwikkelen en borgen.

Er is een crealokaal ingericht met nieuwe materialen en gereedschappen.

Op school is een podium met licht en geluid en is een kast ingericht met voor de hand liggende materialen als hoedjes, tassen, sjaals e.d., om te gebruiken voor dramalessen. Alle groepen maken en spelen een maandvoorstelling. We missen echter een doorgaande lijn en willen daarom een leerlijn drama ontwikkelen.

Er is een start gemaakt met de ontwikkeling van een portfolio, waarmee aandacht is voor kunst en cultuur. We gaan hier de komende jaren mee aan de slag om dit volledig uit te werken.



4.1.1 Jaarlijkse activiteiten:

- groep 1 t/m 7: Deze groepen geven één keer per jaar een maandvoorstelling.
- groep 1 t/m 8: we kijken en bespreken elke week: Begin de Week met Kunst.
- groep 1 t/m 8: tentoonstellen (1 maand) van werkstukken in de vitrinetafel of vitrinekasten.
- groep 1 t/m 8: Het Grunniger bouk (gastles waar wordt voorgelezen in het Gronings en vervolgens wordt dit besproken)
- groep 1 t/m 8: er is een voor onze school gecomponeerd schoollied die we regelmatig met elkaar zingen waarbij we de bijbehorende bewegingen kunnen uitvoeren.
- groep 1 t/m 8: er is twee keer per jaar een projectweek voor de hele school (een gekoppeld aan de Kinderboekenweek en één aan een thema van de methode Alles in 1)
- groep 3 t/m 8: gaan naar “het Sprookje”, een voorstelling waar een sprookje wordt opgevoerd door leerkrachten en anderen die affiniteit hebben met theater voor de basisscholen in Leek.
- groep 5: toneellezen.
- groep 5 t/m 8: houden een boekbespreking.
- groep 6, 7, 8: spreekbeurt/presentatie over muziek, film, voorstelling, beeldend, museum.
- groep 7 en 8: doen mee aan de voorleeswedstrijd.
- groep 8: voert een musical op.



Maandvoorstelling groep 1-2

4.1.2 acht-jarencyclus

Naast de jaarlijkse activiteiten vinden het belangrijk dat de kinderen tijdens hun schoolperiode in aanraking komen met verschillende culturele activiteiten op het gebied van muziek, erfgoed en natuur en het bezoeken van een voorstelling.

Dit staat in onderstaand schema:

	Muziek (Via Muziekschool)	Erfgoed (via Erfgoedpartners Tante van de Tijd)	Natuur (Kan in samenwerking NDCE Westerkwartier)	Een voorstelling (via CultuurEducatie Westerkwartier Quadraten) Elk jaar andere voorstelling
Groep 1-2	Gastlessen muziek en beweging	Beer van Bram (Borg Nienoord) Molennuis (Molen)	Herfstpad (Bos Nienoord)	23-24 Woeste Willem Harro van Liempt
Groep 3	Gastlessen muziek	Geknipt voor de Kerk (Kerk Tolbert)	Kleine beestjes pad	23-24 Mee met de dierenambulance Productiehuis Meer Opslag
Groep 4	Gastlessen muziek	De Groeten van Klaasje	Waterdiertjes pad	23-24 Mee met de dierenambulance Productiehuis Meer Opslag
Groep 5	Gastlessen Blaasinstrumenten	Op stap met Hedde en Gepke, Jong in 1910	Braakballen	23-24 Gustav en de vliegfiets PNT
Groep 6	Gastlessen Snaarinstrumenten	Een Portret van Anna (Borg Nienoord)	Vlinders	23-24 Gustav en de vliegfiets PNT
Groep 7	Gastlessen Djembé Bezoek NNO	In Memoriam, het archief van de doden (Kerk Midwolde)	Coulisselandschap/ wilgenknotten	23-24 Broer X Productiehuis Meer Opslag

Groep 8	Bezoek NNO	Duifje en haar familie (Joodse schooltje en Joodse begraafplaats)	EHBO	23-24 Broer X Productiehuis Meer Opslag
---------	------------	---	------	--



Erfgoedproject Geknipt voor de kerk

4.2 Ambitie en doelen

Voor de komende vier jaar hebben we een aantal grote ontwikkeldoelen vastgesteld. Deze ontwikkeldoelen vormen de focus voor ons handelen in de jaren 2023-2025 en hebben een relatie met De Koers van de stichting.

Op onze school:

1. zijn leerlingen betrokken bij hun eigen leerproces en zijn ouders betrokken bij de ontwikkeling van hun kind.
2. zijn de werkdruk verlagende middelen zo ingezet, dat de taken evenredig verdeeld zijn en er minder werkdruk ervaren wordt.
3. bieden we samenhangend onderwijs aan met afgestemde leerlijnen op alle vakgebieden.
4. worden er op basis van visie en de ontwikkeling van de 21^{ste}-eeuwse vaardigheden keuzes gemaakt op gebied van de inzet van ICT.
5. is er structureel en duurzaam contact met externe partners op gebied van leerlingenzorg zoals, voorschoolse opvang, team mens en gezin schoolverpleegkundige, zodat leerlingen een ononderbroken en optimale ontwikkeling doormaken.



Koperblazers in de klas

Om de ambitie (CMK scenario 4) te bereiken zijn de volgende speerpunten gekozen:

Op onze school staat de visie op onderwijs en met name de verbinding met cultuuronderwijs centraal. Vandaaruit werkt het team in de school aan deze visie, dat is duidelijk zichtbaar.

De afgelopen jaren is er gewerkt aan ambities waarbij steeds meer het kind centraal staat, het werken aan eigen doelen, eigenaarschap over eigen ontwikkeling. Dit wordt voor leerlingen, leerkrachten en ouders zichtbaar gemaakt in een leerling portfolio.

Doordat er veel wisseling is geweest in het team en ook komend jaar er wisseling plaatsvindt vraagt deze visie voortdurend aandacht en inzet van het team.

De ambities en speerpunten voor komend schooljaar zijn dan ook:

1. Door ontwikkelen van de verticale leerlijn beeldende vorming, waarbij de leerling centraal staat en leert reflecteren op de eigen ontwikkeling. Het creatief proces staat hierbij centraal. Dit is zichtbaar in het portfolio.

2. Ontwikkelen van de horizontale én verticale leerlijn drama. Er wordt ingezet op een aantal basisvaardigheden in de horizontale leerlijn en daarbij wordt de verbinding gelegd met de verticale leerlijnen t.a.v. persoonlijke ontwikkeling in relatie met burgerschap én taalontwikkeling. De leerling staat bij dit proces centraal. De ouders worden betrokken.

We kiezen voor deze speerpunten, omdat:

De populatie (team en leerlingen) van de school vraagt om deze aanpak en sluit aan bij de ontwikkeling die de school de afgelopen jaren heeft doorgemaakt. Er is ingezet op eigenaarschap van leerlingen met oog voor executieve functies, de methodieken van Stichting LeerKRACHT helpen om processen in gang te zetten en te houden. De ontwikkeling

van het leerling portfolio maakt alles zichtbaar. De rol van de ouders wordt vraag continu aandacht, betrokken ouders helpen leerlingen om hun eigen proces nog beter te zien.

De gestelde ambitie wordt op de volgende manier gerealiseerd:

DESKUNDIGHEID

Implementeren bij het team van de methode creëer en leer en daarbij kennis en vaardigheden van procesgerichte didactiek eigen maken. Deels zal deze implementatie middels werksessies in het team gebeuren, deels middels teamtraining door een vakdocent. Eén van de leerkrachten gaat de scholing ICC-er doen, om de ontwikkeling kracht bij te zetten en er gewerkt gaat worden met een team van specialisten.

Cultuuronderwijs vraagt om meer verbinding tussen leerling, ouder, leerkracht. Het huidige leerling portfolio willen we daarom door ontwikkelen. We denken hierbij aan een product om op te nemen in het huidige portfolio en waarbij leerkrachten inzetten op coaching bij het creatief proces waarbij de verbinding wordt gelegd tussen creatief denken bij alle vakken. Ouders krijgen hierbij een passende rol. We willen dit product zelf ontwikkelen, hebben daarbij behoefte aan advies en de juiste materialen. Leerlijn drama horizontaal en verticaal waarbij de verbinding met burgerschap en taal stevig wordt verankerd. Hiervoor doet onze vakdocent drama, Michael Thomas, een aanvraag productontwikkeling

Specifieke doelen op het gebied van ons Cultuuronderwijs:

1.De school is een erkende Cultuur Profiel School. We blijven daaraan werken en vraagt om continue ontwikkeling.

2.De afgelopen jaren is er toegewerkt naar een doorgaande leerlijn muziek. Dit is inmiddels gerealiseerd met de aanschaf van de digitale muziekmethode 123 ZING. Er zijn workshops voor de leerkrachten gevolgd en één van de leerkrachten is nu muziekcoördinator.

3.Creativiteitsontwikkeling is de afgelopen jaren een speerpunt geweest in de school. Dit traject is gedaan vanuit het vakgebied beeldende vorming. Dit traject en een leerlijn beeldende vorming ontwikkelen is nog niet voldoende afgerond, en dit krijgt de komende jaren een vervolg. Creativiteitsontwikkeling willen we steeds meer horizontaal inzetten in samenhang met andere vakken en dit verder ontwikkelen en borgen.

4.Creativiteitsontwikkeling met betrekking tot taal en drama verder ontwikkelen, daarna evalueren en borgen

5.Op school is een podium met licht en geluid en is een kast ingericht met voor de hand liggende materialen als hoedjes, tassen sjaals e.d., om te gebruiken voor dramalessen. Alle groepen maken en spelen een maandvoorstelling. We missen echter een doorgaande lijn en willen daarom een leerlijn drama ontwikkelen.

6. Er is een start gemaakt met de ontwikkeling van een portfolio, waarmee aandacht is voor kunst en cultuur. We gaan hier de komende jaren mee aan de slag om dit volledig uit te werken.

7. Wij gaan ons cultuuronderwijs verbinden aan de 21^{ste} -eeuwse vaardigheden.



Erfgoedproject Molenmuis



Erfgoedproject Anna van Ewsum

5. Organisatie en taakverdeling

Het team van de Stapsteen bestaat uit een directeur, IB-er, ICC-er/Cultuurbegeleider (welke ook leerkracht is), leerkrachten en twee onderwijsassistenten. Tevens is er een administratieve kracht en een conciërge.

In onderstaand schema de taakverdeling:

Taakomschrijving	ICC-er/ Cultuur- begeleider	Directeur	Team
Innoverende taken			
Ontwikkelen van beleid op het gebied van cultuuronderwijs	x	x	
Ontwikkelen en schrijven van een conceptbeleidsplan cultuuronderwijs	x		
Implementatie cultuuronderwijsplan initiëren en mede vormgeven	x	x	
Draagvlak creëren, motiveren, inspireren en stimuleren van collega's	x	x	
Initiëren van activiteiten en projecten met interne en externe partners	x		
Informatie verzamelen over cultureel aanbod	x		
Samenhang realiseren tussen binnen-en buitenschoolse activiteiten	x		x

Coördinerende taken	ICC-er/ Cultuur- begeleider	Directeur	Team
Interne en externe communicatie (de spin in het web)	x		
Planning culturele activiteiten	x		

Zorgdragen voor uitvoering van culturele activiteiten, en informeren en aansturen collega's	x		
Contacten aangaan en onderhouden met cultuuraanbieders	x		
Afstemming aanbieders en wensen school	x		
Financiën cultuur regelen, begroting opstellen		x	
Administratie culturele activiteiten	x		
Evaluatie culturele projecten	x		
Evaluatie beleid op gebied van cultuuronderwijs	x		
Informeren leerkrachten, ouders en kinderen; aanspreekpunt zijn voor interne en externe betrokkenen	x		
Regelmatig agenderen van cultuuronderwijs op teamvergaderingen en bordsessies/ werksessies	x	x	
Deelnemen aan ICC-netwerken	x		
Informatie verzamelen over lokale en landelijke culturele activiteiten en ontwikkelingen	x		
Exposities inrichten	x		x
Maandvoorstellingen organiseren			x
Twee projecten (schoolbreed) coördineren (samen met werkgroep)	x		
Zorgen voor de inrichting van het schoolgebouw	x		x

Begeleidende taken	ICC-er/ Cultuur- begeleider	Directeur	Team
Hulp en advies geven aan collega's	X	X	X
Gastdocenten, kunstenaars en gezelschappen ontvangen en begeleiden	X		
Onderhouden van contacten met betrokkenen bij de uitvoering	X		
Delegeren van taken en bewaken van de uitvoering	X		
Monitoren van implementatie- en verandertrajecten in het cultuuronderwijs	X	X	

6. Financiën

Per 1 januari 2023 is de wet 'Vereenvoudiging bekostiging primair onderwijs' van toepassing voor de berekening van de lumpsumgelden voor de scholen.

Alle oude 'rekenregels' zijn verdwenen, dus je kunt nergens meer 'aanspraak' op maken. Er wordt zelfs geen onderscheid meer gemaakt tussen de personele lumpsum en de materiële lumpsum.

Voor het cultuureducatieplan wordt dan ook een duidelijk voorstel voor de besteding voor cultuureducatie meegenomen in de meerjarenbegroting en in dit cultuurbeleidsplan.

Cultuureducatie met Kwaliteit

Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK) maakt zich sterk voor cultuuronderwijs waarin kinderen hun verbeeldingskracht aanspreken, samenwerken, de wereld en zichzelf ontdekken, creatieve oplossingen verzinnen en plezier hebben.

De Stapsteen heeft een aanvraag gedaan voor 2023-2025, deze aanvraag is gehonoreerd. K&C Groningen is penvoerder voor onze regio.

De Stapsteen ontvangt op basis van het leerlingaantal voor 23-24 en 24-25 een bedrag van 1400 euro

Gemeente

De gemeente subsidieert Kunstkwartier, de school kan gebruik maken van hun aanbod.

Vakdocenten van Kunstkwartier worden hiermee voor 50 % gesubsidieerd.

Daarnaast heeft de gemeente een cultuurcoördinator op wie ook scholen een beroep kunnen doen.

De begroting voor cultuuronderwijs 2023-2024 ziet er als volgt uit:

Baten	€	Kosten	€
Lumpsum	4100	Excursies	500
CMK	1600	Inhuren aanbieders	1500
		Methodisch materiaal	800
		Verbruiksmateriaal	800
		Lidmaatschap Vereniging Cultuurprofiel	275
		Erfgoed	450
		Podiumkunsten	1000
		Aanschaf materialen	375
Totaal	5700		5700

7. Plan van aanpak

Doel	Actie in 2023-2024	Actie in 2024-2025
Implementeren bij het team van de methode Creëer en Leer	Verkennen van de methode en ervaring opdoen. Materialen die nodig zijn verkennen, keuzes maken en aanschaffen.	Implementeren bij het team van de methode Creëer en Leer en kennis en vaardigheden van procesgerichte didactiek eigen maken. Dit d.m.v.: -werksessies in het team -teamtraining door een vakdocent.
Door ontwikkelen van de verticale leerlijn	Door ontwikkelen van de verticale leerlijn beeldende vorming, waarbij de leerling centraal staat en leert reflecteren op de eigen ontwikkeling.	Door ontwikkelen van de verticale leerlijn beeldende vorming, waarbij de leerling centraal staat en leert reflecteren op de eigen ontwikkeling.

beeldende vorming	Het creatief proces staat hierbij centraal. Dit is zichtbaar in het portfolio.	Het creatief proces staat hierbij centraal. Dit is zichtbaar in het portfolio.
Leerlijn drama horizontaal en verticaal waarbij de verbinding met burgerschap en taal stevig wordt verankerd	Hiervoor doet onze vakdocent drama, Michael Thomas, een aanvraag productontwikkeling. Er wordt ingezet op een aantal basisvaardigheden in de horizontale leerlijn en daarbij wordt de verbinding gelegd met de verticale leerlijnen t.a.v. persoonlijke ontwikkeling in relatie met burgerschap én taalontwikkeling. De leerling staat bij dit proces centraal. De ouders worden betrokken.	Borgen van de leerlijn met ondersteuning van de drama docent.
1,2,3 Zing drama en dans.	123 Zing is uitgebreid met drama en dans. Goepsleerkrachten kunnen dit zelf doen. Dramadocent Michael Thomas kan daarbij evt. ondersteunen.	Aandacht voor dans, inventariseren wat leerkrachten hiervoor nodig hebben. Borgen van de leerlijnen.
1,2,3,Zing	1,2,3 Zing vraagt om een nieuwe impuls en aansporing bij de leerkrachten.	Borgen
Door ontwikkelen van het huidige portfolio	We denken hierbij aan een product om op te nemen in het huidige portfolio. Leerkrachten gaan inzetten op coaching bij het creatief proces waarbij -de verbinding wordt gelegd tussen creatief denken bij alle vakken. - op coaching bij het creatief proces waarbij de verbinding wordt gelegd tussen creatief denken bij alle vakken.	We denken hierbij aan een product om op te nemen in het huidige portfolio. Leerkrachten gaan inzetten op coaching bij het creatief proces waarbij -de verbinding wordt gelegd tussen creatief denken bij alle vakken. - op coaching bij het creatief proces waarbij de verbinding wordt gelegd tussen creatief denken bij alle vakken.

8. Bijlagen

Bijlage 1 - netwerk, contacten etc.

1.1 Gemeentelijk

1.1.1 Muziekschool

Kunstkwartier, www.hetkunstkwartier.nl

Voor lessen, coaching on the job (Living Lab) en projecten op het gebied van muziek, drama, dans en musical

1.1.2 NDCE

Natuur-, Duurzaamheids- en CultuurEducatie <http://www.ndce-westerkwartier.nl>

Voor projecten op het gebied van natuur- duurzaamheids- en cultuureducatie.

1.1.3 Quadraten

Living Lab

Podiumkunsten; CultuurEducatie Westerkwartier Quadraten

Hennie Lindeboom en Evelyn Vermanen (Via mail: e.vermanen@quadraten.nl)

1.1.4 Meer

Zie uitgebreid overzicht op losse bijlage 2

1.2 Provinciaal

1.2.1 Kunst & Cultuur

*Provinciale steunfunctie cultuuronderwijs met regionale adviseurs cultuuronderwijs

*advisering op maat aan culturele instellingen en scholen op het gebied van cultuuronderwijs (bijv.: subsidieaanvragen, cultuureducatie met kwaliteit, visie, doorlopende leerlijnen, financiën, ICC-cursussen, trainingen, nascholing op discipline of overkoepelende onderwerpen als vakoverstijgend werken, visie, leerlijnen en werken vanuit het creatieve proces)

*Regionale netwerken

*Culturele mobiliteit

*www.cultuuractief.nl (gemeentelijke- en provinciaalaanbod op cultuuronderwijs)

www.kunstencultuur.nl

www.cmkgroningen.nl

1.2.2 Erfgoedpartners

*provinciale steunfunctie musea, molens, borgen, erfgoededucatie, archeologie en publiek

*Coördinatie van erfgoededucatieprojecten, zoals Tante van de Tijd

<http://erfgoedpartners.nl/erfgoededucatieprojecten>

1.2.3 Vrijdag

- * Provinciale steunfunctie professionele- en amateurkunst (betrokken bij cultuurplatform)

- * Teamtrainingen en coaching on the job binnen de verschillende kunstdisciplines

<http://bijvrijdag.nl>

1.3 Landelijk

1.3.1 LKCA Landelijk Kenniscentrum Cultuureducatie en Amateurkunst

- * Nieuwsbrief ICC-ers

- * Informatie/ begrippen/ methodes cultuuronderwijs

- * www.lkca.nl

1.3.2 FCP Fonds voor Cultuurparticipatie

- * Cultuureducatie met Kwaliteit

- * Conferentie en nieuwsbrief

- * (incidentele) subsidieregelingen

- * [http://www.cultuurparticipatie](http://www.cultuurparticipatie.nl)

1.3.3 Meer Muziek in de Klas

- * Lang Leve de MuziekShow en KerstMuziekgala

- * Deskundigheidsbevordering en lesmethoden

- * Regionale verankering

- * <http://www.meermuziekindeklas.nl>