

3.4. De Taaltuin

Onderwijsproces	O	V	G
OP2 Zicht op ontwikkeling			



Wij waarderen deze standaard als goed omdat De Taaltuin niet alleen voldoet aan de eisen voor basiskwaliteit, maar ook op een geheel eigen manier de leerlingen (volgt en) begeleidt. De school geeft zelf aan dat zij 'niet alleen volgt, maar ook duwt'. Bovendien verbetert de school zich op dit gebied voortdurend en doet zij dit op een planmatige en doelmatige manier (met behulp van externe deskundigen), waarbij er veel aandacht is voor een betere aansluiting tussen onder- en bovenbouw, de passende inzet van ICT-middelen en een beter aansluitend leerlingvolgsysteem.

Wat kenmerkend is voor De Taaltuin, is dat zij er nadrukkelijk voor heeft gekozen om de intern begeleider-taken 'van iedereen' te maken. De functie van intern begeleider is afgeschaft en van alle leraren wordt verwacht dat zij op basis van observaties, analyses en 'leergesprekjes' met de kinderen nagaan wat de verklaring is voor eventuele op- en uitval in de (toets)resultaten van de leerlingen. Vervolgens bepaalt de leerkracht samen met de leerling wat de nieuwe doelen en de beste vervolgacties zijn. De zorgcoördinator houdt hierbij het totale overzicht en zorgt dat leerlingen met specifieke onderwijsbehoeften de extra ondersteuning ontvangen die zij nodig hebben.

Een cyclus van groeps- en zorgoverleg in de twee bouwen zorgt ervoor dat niet alleen de intern begeleider-taken, maar ook de kinderen van iedereen zijn. De school wil met de aansluiting tussen de onder- en de bovenbouw dit principe verder versterken.

Kwaliteitszorg en ambitie	O	V	G
KA2 Kwaliteitscultuur			



Kwaliteitscultuur

De kwaliteitscultuur is zonder meer goed te noemen op De Taaltuin. De gedreven directie en het enthousiaste team werken voortdurend aan de verbetering van hun professionaliteit in een open cultuur waar men elkaar ondersteunt en zich inzet voor de schoolontwikkeling en de kinderen. We hebben kennis gemaakt met met een positief en creatief team dat het belang van een goede relatie met de kinderen en hun ouders inziet.

Professionaliteit en professionalisering zijn belangrijk op De Taaltuin. Er zijn scholingen op diverse gebieden, waarbij er een verbinding is met principes als gedeeld eigenaarschap, van en met elkaar leren en samenwerking door alle geledingen heen (directie, leraren, leerlingen

en ouders). Het voldoen aan de leerbehoefte van de leerlingen staat hierbij altijd centraal.

Beleidsthema 'Rijk leren': kunstonderwijs

Dit beleidsthema heeft De Taaltuin vertaald naar hun motto:

'Belevend leren'. Het team werkt aan de hand van thema's waarbij de leerlingen naar een eindpresentatie toewerken. Onder belevend leren valt ook kunsteducatie. Tijdens ons verificatieonderzoek heeft de school ons meegenomen in hun visie en ons laten zien hoe op De Taaltuin kunsteducatie verweven zit in het onderwijs.

Vijf jaar geleden is de school een samenwerking aangegaan met museum Boijmans Van Beuningen. Na drie jaar eindigde het opgezette programma waarbij de resultaten gebundeld zijn in het boek 'Kunst = Taal en rekenen'. De titel verradt al dat kunsteducatie op De Taaltuin meer is dan alleen kunsteducatie. Zo heeft de kunstenaar die samen met het team de lessen ontwerpt duidelijk het reken- en taalonderwijs in het aanbod verweven. Na de samenwerking met Boijmans Van Beuningen is de school met het Stedelijk Museum Schiedam gaan samenwerken.

Vanaf groep 1 tot en met groep 8 krijgen de leerlingen van De Taaltuin les in wat kunst allemaal inhoudt en welke begrippen daarbij komen kijken (rekenkundige begrippen, zoals symmetrie, vormen, draagkracht komen veelvuldig aan bod). De kunstenaar coacht de leerkrachten om ook de kunstlessen qua vak inhoud te begrijpen, waarbij zij vanuit hun eigen kwaliteiten werken.

Bij binnenkomst in de school is direct duidelijk wat het thema voor de aankomende periode is: 'OERRR, van oersoep naar plastic soep'. Hoewel de school net is gestart met dit thema, zijn er al veel resultaten in de school te zien. Tijdens het gesprek met de leerkrachten is het enthousiasme waarmee het team dit thema vormgeeft merkbaar. Dat geldt ook voor de samenwerking. Niet alleen op leerkrachtniveau, maar ook op leerlingenniveau hebben wij diverse vormen van samenwerking gezien. Zo was een groep leerlingen onder begeleiding van de kunstenaar een levensgrote dinosaurus aan het bouwen van bamboestokken, bekleed met plastic flessen. Hierbij kwamen op een speelse manier vakken als techniek en taal aan de orde. Ook zagen wij zowel in de gangen als in de lokalen leerlingen groepsdoorbroken met elkaar aan het thema werken. De leerlingen van groep 8 maken zelfs een eigen les voor de kinderen van de onderbouw. Dit is een mooi voorbeeld van hoe leerlingen dat wat zij zelf geleerd hebben weer doorgeven aan de jongeren kinderen op school.

Overige wettelijke vereisten

Voor zover onderzocht hebben wij geen tekortkomingen geconstateerd bij overige wettelijke vereisten.